

Комитет образования администрации Волосовского муниципального района
Ленинградской области

Подписано электронной Муниципальное общеобразовательное учреждение
подписью: Шевелева «Сельцовская средняя общеобразовательная школа»
Любовь Михайловна (МОУ «Сельцовская СОШ»)

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 9 от 31.08.2023

Утверждена приказом
МОУ «Сельцовская СОШ»
№ 208 от 31.08.2023

С учетом мнения
Управляющего совета
Протокол № 1 от 31.08.2023

Основная образовательная программа основного общего образования

П.Сельцо
2023

Оглавление

Общие положения.....	4
I. Целевой раздел ООП ООО.....	6
II. Содержательный раздел.....	6
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.....	6
Рабочая программа предмета «Русский язык»	6
Рабочая программа предмета Литература	6
Рабочая программа предмета «Иностранный (английский) язык».....	6
Рабочая программа предмета «Математика» (включает учебные предметы: математика 5-6, алгебра 7-9, геометрия 7-9, вероятность и статистика 7-9).....	6
Рабочая программа предмета «Информатика»	6
Рабочая программа предмета «История»	6
Рабочая программа предмета «Обществознание»	6
Рабочая программа предмета «География»	6
Рабочая программа предмета «Физика».....	7
Рабочая программа предмета «Химия»	7
Рабочая программа предмета «Биология»	7
Рабочая программа предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»	7
Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство»	7
Рабочая программа предмета «Музыка».....	7
Рабочая программа предмета «Технология»	34
Рабочая программа предмета «Физическая культура.....	34
Рабочая программа предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»	34
Рабочая программа учебного курса «Основы финансовой грамотности».....	34
Рабочая программа учебного курса «Основы проектной деятельности».....	38
Рабочая программа учебного курса «Основы компьютерной грамотности»	46
Рабочая программа учебного курса «Математическая грамотность»	59
Рабочая программа учебного курса «Читательская грамотность»	62
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	73
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Билет в будущее»	73
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	73
2.3. Рабочая программа воспитания ООО.....	73

2.4. Коррекционная работа	74
III. Организационный раздел.....	74
3.1. Учебный план МОУ «Сельцовская СОШ».....	74
3.2. План внеурочной деятельности МОУ «Сельцовская СОШ».....	78
3.3. Календарный учебный график ООО	80
3.4. Календарный план воспитательной работы ООО	80
3.5. Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	80
3.5.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	81
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	84
3.5.3. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования	85
3.5.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	86
3.5.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования	89
3.5.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с основной образовательной программой среднего общего образования МОУ «Сельцовская СОШ»	98

Общие положения

Муниципальное общеобразовательное учреждение МОУ «Сельцовская СОШ» реализует основную общеобразовательную программу основного общего образования, продолжительность обучения – 5 лет, форма обучения – очная.

Основная образовательная программа основного общего образования (далее - ООП ООО) муниципального общеобразовательного учреждения «Сельцовская средняя общеобразовательная школа» – локальный акт, созданный для реализации образовательного заказа государства, содержащегося в соответствующих документах, социального заказа родителей обучающихся и самих обучающихся, с учетом реальной социальной ситуации социума, материальных и кадровых возможностей школы.

ООП ООО разработана на основе Федеральной образовательной программы основного общего образования в соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее - ФГОС ООО).

Программа адресована:

Обучающимся и родителям:

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах образовательной деятельности школы по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;

- для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия.

Учителям:

- для определения целей, задач, содержания и планируемых результатов образовательной деятельности;

- для определения ответственности за качество образования.

Администрации:

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам образовательной деятельности;

- в качестве ориентира для создания условий по освоению учащимися ООП;

- для регулирования отношений субъектов образовательного процесса;

- для принятия управленческих решений на основе (внутреннего и внешнего) мониторинга эффективности образовательного процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности.

Основная образовательная программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого организацией. Объем обязательной части программы основного общего образования составляет 70%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, - 30% от общего объема программы основного общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Содержание ООП ООО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей объем и содержание образования уровня основного общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

ООП ООО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП ООО, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел ООП ООО включает:

- пояснительную записку;

- планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.

Содержательный раздел ООП ООО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;
- программу коррекционной работы (разрабатывается при наличии в Организации обучающихся с ОВЗ).

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

При разработке ООП ООО МОУ «Сельцовская СОШ» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- цели и задачи, включая учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся как средства совершенствования их универсальных учебных действий;
- описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий и их связи с содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, а также места универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям - нравственным ориентирам, являющимся основой мировоззрения граждан России, передаваемым от поколения к поколению, лежащим в основе общероссийской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа коррекционной работы направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся, помощь в освоении ими программы основного общего образования, в том числе адаптированной.

Программа коррекционной работы содержит:

- описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- план индивидуально ориентированных диагностических и коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и освоение ими программы основного общего образования, в том числе адаптированной;
- рабочие программы коррекционных учебных курсов;
- перечень дополнительных коррекционных учебных курсов и их рабочие программы (при наличии);
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке с целью корректировки индивидуального плана диагностических и коррекционных мероприятий.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей у обучающихся с ОВЗ, обусловленных особенностями их развития;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и

индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Организационный раздел ООП ООО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- характеристику условий реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, в соответствии с требованиями ФГОС.

Календарный план воспитательной работы содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

Раздел, описывающий систему условий реализации ООП ООО, представляет описание условий (ресурсов) образовательной организации и требований к кадровым, психолого-педагогическим, финансовым, материально-техническим условиям реализации ООП ООО, учебно-методическому и информационному обеспечению.

I. Целевой раздел ООП ООО

Целевой раздел ООП ООО МОУ «Сельцовская СОШ» соответствуют Целевому разделу ФОП ООО: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/2001> .

II. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

Рабочая программа предмета «Русский язык» https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/01_ФРП_Русский-язык_5-9-классы.pdf

Рабочая программа предмета Литература https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/02_ФРП_Литература_5-9-классы.pdf

Рабочая программа предмета «Иностранный (английский) язык» https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/10/03_frp_anglijskij-yazyk_5-9-klassy.pdf

Рабочая программа предмета «Математика» (включает учебные предметы: математика 5-6, алгебра 7-9, геометрия 7-9, вероятность и статистика 7-9)

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/13_ФРП_Математика_5-9-классы_база.pdf

Рабочая программа предмета «Информатика» https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/15_ФРП-Информатика-7-9-классы_база.pdf

Рабочая программа предмета «История»

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp_istoriya_5-9-klassy.pdf

Рабочая программа предмета «Обществознание»

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/18_ФРП_Обществознание_6-9-классы-1.pdf

Рабочая программа предмета «География» https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/19_frp_geografiya-5-9-klassy.pdf

Рабочая программа предмета «Физика» https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/20_ФРП-Физика_7-9-классы_база.pdf

Рабочая программа предмета «Химия»
https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/22_ФРП-Химия_8-9-классы_база.pdf

Рабочая программа предмета «Биология» https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/24_ФРП-Биология_5-9-классы_база.pdf

Рабочая программа предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp_odnknr_5-6-klassy.pdf

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство»
https://r1.nubex.ru/s7252-d70/f10860_f3/РП%20ИЗО%205-7%20класс.pdf

Рабочая программа предмета «Музыка» **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Музыка – универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщенности, с другой – глубокая степень психологической вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рожденных в предыдущие века и отраженных в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свернутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Изучение музыки обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающегося, формирование всей системы ценностей.

Изучение музыки необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто-коммуникации;

формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;

осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;

формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;

формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;

расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;

развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);

творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. При этом 4 модуля из 9 предложенных рассматриваются как инвариантные, остальные 5 – как вариативные, реализация которых может осуществляться по выбору учителя с учетом этнокультурных традиций региона, индивидуальных особенностей, потребностей и возможностей обучающихся, их творческих способностей.

Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:

инвариантные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 68 часов: в 5 классе – 17 часа (0,5 час в неделю), в 6 классе – 17 часа (0,5 час в неделю), в 7 классе – 17 часа (0,5 час в неделю), в 8 классе – 17 часа (0,5 час в неделю).

Изучение музыки предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как изобразительное искусство, литература, география, история, обществознание, иностранный язык.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Музыка моего края»

Фольклор – народное творчество.

Содержание: Традиционная музыка – отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, основного настроения, характера музыки;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр.

Календарный фольклор.

Содержание: Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние – на выбор учителя).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, поселка.

Семейный фольклор.

Содержание: Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла;

изучение особенностей их исполнения и звучания;

определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов;

разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя);

вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора».

Наш край сегодня.

Содержание: Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки – композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание и исполнение гимна республики, города, песен местных композиторов;

знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства;

вариативно: посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов, написание отзыва с анализом спектакля, концерта, экскурсии;

исследовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам);

творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съемка, монтаж и озвучивание любительского фильма), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края.

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»

Россия – наш общий дом.

Содержание: Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов (при изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трех региональных традиций. Одна из которых – музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области – чувашский или марийский фольклор, для обучающихся Краснодарского края – музыка Адыгей). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удаленных географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и далеких регионов в аудио- и видеозаписи;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, характера музыки.

Фольклорные жанры.

Содержание: Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио-и видеозаписи;

аутентичная манера исполнения;

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов;

выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний;

двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России; музыкальный фестиваль «Народы России».

Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.

Содержание: Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне.

Виды деятельности обучающихся:

сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке;

разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке;

знакомство с 2–3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации), в которых использованы подлинные народные мелодии;

наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала;

вариативно: исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции);

посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме;

обсуждение в классе и (или) письменная рецензия по результатам просмотра.

На рубежах культур.

Содержание: Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях (например, казачья лезгинка, калмыцкая гармошка), выявление причинно-следственных связей такого смешения;

изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей традиционного фольклора;

вариативно: участие в этнографической экспедиции; посещение (участие) в фестивале традиционной культуры.

Модуль № 3 «Русская классическая музыка»

(изучение тематических блоков данного модуля целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций).

Образы родной земли.

Содержание: Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвященные картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М.И. Глинки, С.В. Рахманинова, В.А. Гаврилина и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного на уровне начального общего образования;

выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору; разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений; посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.

Золотой век русской культуры.

Содержание: Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Особенности отечественной музыкальной культуры XIX в. (на примере творчества М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочиненного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных русской культуре XIX века;

создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века; реконструкция костюмированного бала, музыкального салона.

История страны и народа в музыке русских композиторов.

Содержание: Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов – Н.А. Римского-Корсакова, А.П. Бородина, М.П. Мусоргского, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX–XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочиненного русским композитором-классиком;

исполнение Гимна Российской Федерации;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных творчеству композиторов – членов русского музыкального общества «Могучая кучка»; просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов.

Русский балет.

Содержание: Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской балетной музыки;
поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом;
посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи);
характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом;
вариативно: исследовательские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров;
съемки любительского фильма (в технике теневого, кукольного театра, мультипликации) на музыку какого-либо балета (фрагменты).

Русская исполнительская школа.

Содержание: Творчество выдающихся отечественных исполнителей (А.Г. Рубинштейн, С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и другие исполнители). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации;
создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений;
дискуссия на тему «Исполнитель – соавтор композитора»;
вариативно: исследовательские проекты, посвященные биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки.

Русская музыка – взгляд в будущее.

Содержание: Идея светомузыки. Мистерии А.Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, Э.Н. Артемьева и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства;
слушание образцов электронной музыки, дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки;
вариативно: исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России;
импровизация, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных гаджетов.

Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

Камерная музыка.

Содержание: Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприз). Одночастная, двухчастная, трехчастная репризная форма. Куплетная форма.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных русских композиторов), анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа;
определение на слух музыкальной формы и составление ее буквенной наглядной схемы;
разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров;
вариативно: импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ пение без слов, вальс – трехдольный метр);
индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме;
выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд.

Циклические формы и жанры.

Содержание: Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и fuga. Соната, концерт: трехчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с циклом миниатюр, определение принципа, основного художественного замысла цикла;

разучивание и исполнение небольшого вокального цикла;

знакомство со строением сонатной формы;

определение на слух основных партий-тем в одной из классических сонат;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты); последующее составление рецензии на концерт.

Симфоническая музыка.

Содержание: Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической 4-частной симфонии;

освоение основных тем (пропевание, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развертывания музыкального повествования;

образно-тематический конспект;

исполнение (вокализация, пластическое интонирование, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки;

слушание целиком не менее одного симфонического произведения;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки;

предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты);

последующее составление рецензии на концерт.

Театральные жанры.

Содержание: Опера, балет, Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов;

разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы, слушание данного хора в аудио- или видеозаписи, сравнение собственного и профессионального исполнений;

музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

различение, определение на слух:

тембров голосов оперных певцов;

оркестровых групп, тембров инструментов;

типа номера (соло, дуэт, хор);

вариативно: посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера);

последующее составление рецензии на спектакль.

Вариативные модули

Модуль № 5 «Музыка народов мира»

(изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой).

Музыка – древнейший язык человечества.

Содержание: Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии).

Виды деятельности обучающихся:

экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации;

импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному);

озвучивание, театрализация легенды (мифа) о музыке;

вариативно: квесты, викторины, интеллектуальные игры;

исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков».

Музыкальный фольклор народов Европы.

Содержание: Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора (для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2–3 национальных культур из следующего списка: английский, австрийский, немецкий, французский, итальянский, испанский, польский, норвежский, венгерский фольклор. Каждая выбранная национальная культура должна быть представлена не менее чем двумя наиболее яркими явлениями. В том числе, но не исключительно – образцами типичных инструментов, жанров, стилевых и культурных особенностей (например, испанский фольклор – кастаньеты, фламенко, болеро; польский фольклор – мазурка, полонез; французский фольклор – рондо, трубадуры; австрийский фольклор – альпийский рог, тирольское пение, лендлер). Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо).

Музыкальный фольклор народов Азии и Африки.

Содержание: Африканская музыка – стихия ритма. Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии (для изучения данного тематического блока рекомендуется выбрать 1–2 национальные традиции из следующего списка стран: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция), уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах;

вариативно: исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки».

Народная музыка Американского континента.

Содержание: Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова). Смещение интонаций и ритмов различного происхождения.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латиноамериканского фольклора, прослеживание их национальных истоков;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции.

Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»

Национальные истоки классической музыки.

Содержание: Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и других композиторов. Значение и роль композитора классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов;

определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ; просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе; посещение концерта классической музыки, балета драматического спектакля.

Музыкант и публика.

Содержание: Кумиры публики (на примере творчества В.А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и других композиторов). Virtuозность, талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами виртуозной музыки;

размышление над фактами биографий великих музыкантов – как любимцев публики, так и непонятых современниками;

определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие ритмоинтонации;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета;

вариативно: работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения); посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе; создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.

Музыка – зеркало эпохи.

Содержание: Искусство как отражение, с одной стороны – образа жизни, с другой – главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И.С. Баха и Л. ван Бетховена.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры); просмотр

художественных фильмов и телепередач, посвященных стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов.

Музыкальный образ.

Содержание: Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека – судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и других композиторов). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с произведениями композиторов – венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений, сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения;

узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмоинтонации;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: сочинение музыки, импровизация; литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора; составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе).

Музыкальная драматургия.

Содержание: Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма – строение музыкального произведения.

Виды деятельности обучающихся:

наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития;

умение слышать, запоминать основные изменения, последовательность настроений, чувств, характеров в развертывании музыкальной драматургии;

узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизмененных в процессе развития;

составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения; создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии одного из произведений композиторов-классиков.

Музыкальный стиль.

Содержание: Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приемов, музыкального языка. (На примере творчества В.А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шенберга и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи);

исполнение 2–3 вокальных произведений – образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных);

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

определение на слух в звучании незнакомого произведения:

принадлежности к одному из изученных стилей;

исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов); жанра, круга образов; способа музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении); вариативно: исследовательские проекты, посвященные эстетике и особенностям музыкального искусства различных стилей XX века.

Модуль № 7 «Духовная музыка»

Храмовый синтез искусств.

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение асарелла или пение в Сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции русского православия, полученных на уроках музыки и основ религиозных культур и светской этики на уровне начального общего образования;

осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства;

исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике;

определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся:

к русской православной традиции;

западноевропейской христианской традиции;

другим конфессиям (по выбору учителя);

вариативно: посещение концерта духовной музыки.

Развитие церковной музыки

Содержание: Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидод'Ареццо, протестантский хорал). Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с историей возникновения нотной записи;

сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты);

знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (одноголосие);

слушание духовной музыки;

определение на слух: состава исполнителей; типа фактуры (хоральный склад, полифония); принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции;

вариативно: работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки; исследовательские и творческие проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки.

Музыкальные жанры богослужения.

Содержание: Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным канонам;

вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений;

определение на слух изученных произведений и их авторов, иметь представление об особенностях их построения и образов;

устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции.

Религиозные темы и образы в современной музыке.

Содержание: Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX–XXI веков. Религиозная тематика в контексте современной культуры.

Виды деятельности обучающихся:

сопоставление тенденций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX–XXI веков;

исполнение музыки духовного содержания, сочиненной современными композиторами;

вариативно: исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время»; посещение концерта духовной музыки.

Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»

Джаз.

Содержание: Джаз – основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросно-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг бэнд, блюз);

разучивание, исполнение одной из «вечнозеленых» джазовых тем, элементы ритмической и вокальной импровизации на ее основе;

определение на слух: принадлежности к джазовой или классической музыке; исполнительского состава (манера пения, состав инструментов); вариативно: сочинение блюза; посещение концерта джазовой музыки.

Мюзикл.

Содержание: Особенности жанра. Классика жанра – мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, сочиненными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль);

анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных средствах массовой информации;

просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки;

разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.

Молодежная музыкальная культура.

Содержание: Направления и стили молодежной музыкальной культуры XX–XXI веков (рок-н-ролл, блюз-рок, панк-рок, хард-рок, рэп, хип-хоп, фанк и другие). Авторская песня (Б.Окуджава, Ю.Визбор, В. Высоцкий и др.).

Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры (потребительские тенденции современной культуры).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, ставшими «классикой жанра» молодежной культуры (группы «Битлз», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и другие группы и исполнители);

разучивание и исполнение песни, относящейся к одному из молодежных музыкальных течений;

дискуссия на тему «Современная музыка»;

вариативно: презентация альбома своей любимой группы.

Музыка цифрового мира.

Содержание: Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды.

Виды деятельности обучающихся:

поиск информации о способах сохранения и передачи музыки прежде и сейчас;

просмотр музыкального клипа популярного исполнителя, анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств;

разучивание и исполнение популярной современной песни;

вариативно: проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека; создание собственного музыкального клипа.

Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»

Музыка и литература.

Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада). Программная музыка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки;

импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочиненными композиторами (метод «Сочинение сочиненного»);

сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения;

рисование образов программной музыки;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.

Музыка и живопись.

Содержание: Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия – мелодия, пятно – созвучие, колорит – тембр, светлотность – динамика. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А.К. Лядова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями программной музыки, выявление интонаций изобразительного характера;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности, сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта;

вариативно: рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера; сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников.

Музыка и театр.

Содержание: Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А.Г. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и других композиторов). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра;

разучивание, исполнение песни из театральной постановки, просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня;

музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

вариативно: постановка музыкального спектакля; посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле; исследовательские проекты о музыке, созданной отечественными композиторами для театра.

Музыка кино и телевидения.

Содержание: Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке и др.).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов;

просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой; разучивание, исполнение песни из фильма;

вариативно: создание любительского музыкального фильма; переозвучка фрагмента мультфильма; просмотр фильма-оперы или фильма-балета, аналитическое эссе с ответом на вопрос «В чем отличие видеозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру;

интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;

стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

2) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

осознание комплекса идей и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отраженными в них;

активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики;

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе;

осознание ценности творчества, таланта;

осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой;

овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла;

овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объема специальной терминологии.

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства;

соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7) трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

8) экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

нравственно-эстетическое отношение к природе,

участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведенного слухового наблюдения-исследования.

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, слухового исследования.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

2) вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать свое мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать свое и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление;

знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включенного в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

К концу изучения модуля № 1 «Музыка моего края» обучающийся научится:

отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

К концу изучения модуля № 2 «Народное музыкальное творчество России» обучающийся научится:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства» обучающийся научится:

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

К концу изучения модуля № 6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки; исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся научится:

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

К концу изучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится:

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
		о	е	е	

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка моего края					
1.1	Фольклор – народное творчество	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Народное музыкальное творчество России					
2.1	Россия – наш общий дом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
2.2	Фольклор в творчестве профессиональных композиторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Русская классическая музыка					
3.1	Образы родной земли	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
3.2	Золотой век русской культуры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
3.3	История страны и народа в музыке русских композиторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Жанры музыкального искусства					
4.1	Камерная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
4.2	Симфоническая музыка	1			библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
4.3	Циклические формы и жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыкальный фольклор народов Европы	0,5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004

1.2	Музыкальный фольклор народов Азии и Африки	0,5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Европейская классическая музыка					
2.1	Национальные истоки классической музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
2.2	Музыка-зеркало эпохи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Духовная музыка					
3.1	Храмовый синтез искусств	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		1			
Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления					
4.1	Мюзикл	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		1			
Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства					
5.1	Музыка и литература	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
5.2	Музыка и театр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
5.3	Музыка кино и телевидения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
5.4	Музыка и изобразительное искусство	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка моего края					
1.1	Наш край сегодня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Народное музыкальное творчество России					
2.1	Фольклорные жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
2.2	На рубежах культур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Русская классическая музыка					
3.1	Образы родной земли	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
3.2	Русская исполнительская школа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
3.3	Русская музыка – взгляд в будущее	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
3.4	История страны и народа в музыке русских композиторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
3.5	Русский балет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Жанры музыкального искусства					
4.1	Театральные жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
4.2	Камерная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыкальный фольклор народов Европы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Европейская классическая музыка					
2.1	Музыкальный образ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Духовная музыка					

3.1	Храмовый синтез искусств	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		1			
Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления					
4.1	Молодежная музыкальная культура	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
4.2	Музыка цифрового мира Мюзикл	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		2			
Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства					
5.1	Музыка и живопись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
5.2	Музыка кино и телевидения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка моего края					
1.1	Календарный фольклор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
1.2	Семейный фольклор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Народное музыкальное творчество России					
2.1	Фольклорные жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Русская классическая музыка					
3.1	История страны и народа в музыке русских композиторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
3.2	Русский балет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Жанры музыкального искусства					
4.1	Камерная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0

4.2	Театральные жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
4.3	Симфоническая музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
4.4	Циклические формы и жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	По странам и континентам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
Итого по разделу		1			
Раздел 2 Духовная музыка					
3.1	Музыкальные жанры богослужения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
Итого по разделу		1			
Раздел 43 Современная музыка: основные жанры и направления					
4.1	Молодежная музыкальная культура	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
4.2	Джазовые композиции и популярные хиты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
Итого по разделу		2			
Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства					
5.1	Музыка и живопись. Симфоническая картина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка моего края					
1.1	Наш край сегодня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Народное музыкальное творчество России					

2.1	На рубежах культур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Русская классическая музыка					
3.1	Русский балет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
3.2	История страны и народа в музыке русских композиторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
3.3	Русская исполнительская школа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Жанры музыкального искусства					
4.1	Театральные жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
4.2	Симфоническая музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыкальный фольклор народов Азии и Африки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Европейская классическая музыка					
2.1	Музыка – зеркало эпохи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Духовная музыка					
3.1	Религиозные темы и образы в современной музыке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
Итого по разделу		1			
Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления					
4.1	Музыка цифрового мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
4.2	Мюзикл	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
4.3	Традиции и новаторство в музыке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства					
5.1	Музыка кино и телевидения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4

Итого по разделу	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	0	0	

Рабочая программа предмета «Технология»

https://r1.nubex.ru/s7252-d70/f10869_a1/ПП%20по%20технологии%205-9%20класс.pdf

Рабочая программа предмета «Физическая культура»

https://r1.nubex.ru/s7252-d70/f10871_b9/ПП%20ФИЗИЧЕСКАЯ%20КУЛЬТУРА%205-9%20КЛАСС.pdf

Рабочая программа предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/31_frp_obzh_8-9-klassy.pdf

Рабочая программа учебного курса «Основы финансовой грамотности»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Финансовая грамотность» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования (далее — ФГОС ООО) и направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности подростков, на их мотивацию к познанию, на приобщение к общечеловеческим ценностям.

Программа соответствует примерной программе внеурочной деятельности (основное общее образование) и требованиям к дополнительным образовательным программам.

«Финансовая грамотность» является прикладным курсом, реализующим интересы обучающихся 5 классов в сфере экономики семьи. Курс рассчитан на 34 часа в 5 классе.

Место курса в образовательной системе:

- курс включён в вариативную часть основной общеобразовательной программы как курс по научно-познавательному направлению;

Цели изучения курса «Финансовая грамотность»:

- удовлетворение познавательных потребностей обучающихся в области финансов, формирование активной жизненной позиции, основанной на приобретённых знаниях, умениях и способах финансовограмотного поведения;
- приобретение опыта в сфере финансовых отношений в семье;
- применение полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- развитие собственной финансовой грамотности и выработка экономически грамотного поведения, а также способов поиска и изучения информации в этой области;
- воспитание интереса учащихся к дальнейшему получению знаний в сфере финансовой грамотности, к учебно-исследовательской и проектной деятельности в области экономики семьи.

Основные содержательные линии курса «Финансовая грамотность»:

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет;
- экономические отношения семьи и государства;
- человек и финансовые организации;
- собственный бизнес.

Освоение содержания курса опирается на межпредметные связи с такими учебными предметами, как математика, история, технология, география, обществознание и литература. Это предполагает конструирование экономических задач и включение их в курс математики, работу на различных уроках с таблицами, графиками, диаграммами, содержащими простую финансовую информацию. Эффективным средством формирования финансовой грамотности являются межпредметные проекты, например: «Банк и его услуги»,

«Смета подготовки ребёнка к началу учебного года», «Расходы на проведение праздника (школьного, семейного, государственного, профессионального)» и т. д.

Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают:

- задачи с элементарными денежными расчётами;
- кейсы по экономике семьи;
 - игры, практические задания по работе с простой финансовой информацией;
- построение графиков и диаграмм;
 - мини-исследования и проекты в области экономических отношений в семье и обществе.

В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы с текстами, таблицами, схемами, а также навыки поиска, анализа и предоставления информации и публичных выступлений, проектной работы и работы в малых группах.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты (личностные характеристики и установки) изучения курса «Финансовая грамотность»:

-осознание себя как члена семьи, общества и государства, понимание экономических проблем семьи и участие в их обсуждении, понимание финансовых связей семьи и государства;

-овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, расчёт процентов, сопоставление доходности вложений на простых примерах;

-проявление самостоятельности и личной ответственности за своё финансовое поведение, планирование собственного бюджета, предложение вариантов собственного заработка;

-умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях, участвовать в решении вопроса, каким должен быть семейный бюджет, вести диалог об особых жизненных ситуациях и их влиянии на благосостояние семьи и достигать обоюдного взаимопонимания;

-понимание необходимости собственной финансовой грамотности и мотивации к её развитию.

Метапредметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»:

Познавательные

-использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации простой финансовой информации, содержащейся на специализированных интернет-сайтах, в газетах и журналах, на основе проведения простых опросов и интервью;

-умение представлять результаты анализа простой финансовой и статистической информации в зависимости от поставленных задач в виде таблицы, схемы, графика, диаграммы, в том числе диаграммы связей;

-выполнение логических действий сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, доходов и расходов, возможностей работы по найму и ведения собственного бизнеса, анализ информации о средней заработной плате в регионе проживания об основных статьях расходов россиян, о ценах на товары и услуги, об уровне безработицы, о социальных выплатах, о банковских услугах для частных лиц, о валютных курсах;

-установление причинно-следственных связей между уплатой налогов и созданием общественных благ обществом, между финансовым поведением человека и его благосостоянием;

-построение рассуждений-обоснований (от исходных посылок к суждению и умозаключению);

-умение производить расчёты на условных примерах, в том числе с использованием интернет-калькуляторов, рассчитывать доходы и расходы семьи, величину подоходного налога и НДС, проценты по депозитам и кредитам, проводить расчёты с валютными курсами;

-владение базовыми предметными и межпредметными понятиями (финансовая грамотность, финансовое поведение, статистические данные, простая финансовая информация, учебный проект в области экономики семьи, учебное исследование экономических отношений в семье и обществе).

Регулятивные

-анализ достигнутых и планирование будущих образовательных результатов по финансовой грамотности, постановка цели деятельности на основе определённой проблемы экономики семьи, экономических отношений в семье и обществе и существующих возможностей;

-самостоятельное планирование действий по изучению экономики семьи, экономических отношений в семье и обществе;

-проявление познавательной и творческой инициативы в применении полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;

-контроль и самоконтроль, оценка, взаимооценка и самооценка выполнения действий по изучению экономики семьи, экономических отношений в семье и обществе, а также их результатов на основе выработанных критериев;

-применение приёмов саморегуляции для достижения эффектов успокоения, восстановления и активизации.

Коммуникативные

-умение осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками при подготовке учебных проектов, решении кейсов по элементарным вопросам экономики семьи, проведении исследований экономических отношений в семье и обществе;

-работая индивидуально и в группе, договариваться о распределении функций и позиций в совместной деятельности, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов сторон;

-умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации (обоснование, объяснение, сравнение, описание), создавать и представлять результаты учебных проектов в области экономики семьи, исследований экономических отношений в семье и обществе, формировать портфолио по финансовой грамотности;

-умение использовать информационно-коммуникационные технологии для решения учебных и практических задач курса «Финансовая грамотность».

Предметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»:

-владение базовыми предметными понятиями: потребность, обмен, блага, деньги, товар, услуга, семейный бюджет, особая жизненная ситуация, страхование, налоги, социальное пособие, банк, виды вкладов, инвестиционный фонд, доходность, сбережения, бизнес, валюта, валютный курс;

-понимание основных принципов экономической жизни общества: представление о роли денег в семье и обществе, о причинах последствиях изменения доходов и расходов семьи, о роли государства в экономике семьи;

-использование приёмов работы с простой финансовой и статистической информацией, её осмысление, проведение простых финансовых расчётов;

-применение навыков и умений решения типичных задач в области семейной экономики: знание источников доходов и направлений расходов семьи и умение составлять простой семейный бюджет, знание направлений инвестирования и способов сравнения результатов на простых примерах;

-умение делать выводы и давать обоснованные оценки экономических ситуаций на простых примерах;

-определение элементарных проблем в области семейных финансов и нахождение путей их решения;

-расширение кругозора в области экономической жизни общества и активизация познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	часы
	1.1 Введение в финансовую грамотность (1-й из 1 ч.)	
	2.1 История и причины возникновения денег (1-й из 1 ч.)	
	2.2 Деньги: а что это такое ? (1-й из 1 ч.)	
	2.3 Удивительные факты и истории о деньгах (1-й из 1 ч.)	
	2.4 Фальшивые деньги: история и современность (1-й из 1 ч.)	
	2.5 Какие бывают деньги и какая у них функция (1-й из 1 ч.)	
	2.6 Нумизматика. Сувенирные деньги (1-й из 1 ч.)	
	2.7 Кто печатает деньги и где они хранятся. Банк (1-й из 1	
	2.8 Гюхран РФ (1-й из 1 ч.)	
	2.9 Бережное отношение к деньгам (1-й из 1 ч.)	
	3.1 Источники доходов семьи (1-й из 1 ч.)	
	3.2 Виды доходов (1-й из 1 ч.)	
	3.3 Заработная плата (1-й из 1 ч.)	
	3.4 Собственность и доходы от нее (1-й из 1 ч.)	
	Социальные выплаты: пенсии, пособия. Материнский капитал (1-й из 1 ч.)	
	3.6 Потребитель. Решение задач (1-й из 1 ч.)	
	3.7 Мир профессий и для чего нужно учиться (1-й из 1 ч.)	
	3.8 Карманные деньги (1-й из 1 ч.)	
	3.9 Решение задач на доходы (1-й из 1 ч.)	
	3.10 Обобщение изученного материала по теме «Доходы семьи (1-й из 1 ч.)	
	4.1 Куда уходят деньги? Как управлять расходами? (1-й из 1 ч.)	
	4.2 Коммунальные расходы (1-й из 1 ч.)	
	4.3 Предметы первой необходимости (1-й из 1 ч.)	
	4.4 Реклама и рекламные акции (1-й из 1 ч.)	
	4.5 Практикум «Рекламная компания» (1-й из 1 ч.)	
	4.6 Деньги на отдых и развлечения (1-й из 1 ч.)	
	4.7 Исследование цен на продукты и товары (1-й из 1 ч.)	
	4.8 Как сократить расходы семьи (1-й из 1 ч.)	

	4.9 "Что могут деньги ?" (1-й из 1 ч.)	
	5.1 Что такое семейный бюджет и зачем он нужен ? (1-й из 1 ч.)	
	5.2 Кредиты, долги, сбережения, вклады (1-й из 1 ч.)	
	5.3 Электронные формы составления бюджета (1-й из 1 ч.)	
	5.4 Решение задач по теме "Семейный бюджет" (1-й из 1 ч.)	
	5.5 Обобщающий урок.	
	Итого	

Рабочая программа учебного курса «Основы проектной деятельности»

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Основы проектной деятельности» составлена на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ;

Содержание курса включает в себя: составляют сведения о различных видах проектов и проектных продуктах, что позволяет учащимся уже на начальном этапе осуществить их выбор и попробовать себя в их создании. Работа над проектом позволяет обучающимся осознать ситуации, проблемы, процессы, происходящие в окружающем его мире. В курсе достаточно подробно рассматривается алгоритм проведения проекта, его основополагающие моменты, что позволяет применить его в проектах различных типов и направлений. Для создания положительной мотивации к обучению приводится занимательный материал, материал из разных областей, чаще всего понятный и доступный учащимся, а для проектов отобраны знакомые для школьников объекты, окружающие их.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Основы проектной деятельности».

Предметные результаты:

- сформировать систему базовых знаний по созданию исследовательского проекта;
- научить составлять план и осуществлять деятельность по решению заданной проблемы с помощью учителя, самостоятельно осуществлять текущий контроль своей деятельности;
- привить навыки использования информационных источников и средств ИКТ при выполнении индивидуальных или коллективных проектов и в учебной деятельности;
- сформировать предметные знания и способы действия, проявляющиеся в умении раскрывать содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой;
- использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформировать коммуникативные действия, которые проявляются в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, предоставить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы
- сформировать регулятивные действия, которые проявляются в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

Метапредметные результаты: выбирать действия в соответствии с поставленными задачами и условиями ее реализации:

- составлять план и последовательность действий,
- адекватно использовать для планирования и регуляции своей деятельности,
- установить соответствие полученного результата поставленной цели,
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретных задач,
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера,
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах – текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема,
- ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения,
- развивать гибкость и оригинальность мышления,
- развивать коммуникативные навыки,
- развить гибкую самооценку,
- продолжить развитие интеллектуальных умений и навыков (систематизировать, сравнивать, обобщать),
- формировать у учащихся умения работать с текстом, рисунками, схемами, извлекать и анализировать информацию из различных источников.

Личностные результаты

- сформировать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности;
- проявлять самостоятельность, инициативы и ответственность в образовании (обучении) с учетом мотивации образовательной деятельности учащегося в основе системного деятельностного подхода;
- сформировать представление об образовании как ведущей роли в современном обществе;
- воспитывать уважение к значимым общечеловеческим ценностям (социальному партнерству, толерантности, диалогу);
- воспитывать способность к методической работе и самоорганизации;
- развивать умения работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения;
- создать положительные мотивации в выборе профиля на ступени старшей школы и будущей профессии.

Метапредметные связи: данный курс связывает биологию со всеми предметами (химией, русским языком, математикой, географией, историей, экологией). При защите проектной работы учащиеся осваивают разработку компьютерных презентаций, тем самым знакомятся с современными ИКТ. Поурочная работа способствует выявлению и развитию одаренных детей, помогает им выбрать будущую профессию.

Метапредметные результаты

Личностные УУД

- жизненное, личностное, профессиональное самоопределение,
- действия смыслообразования и нравственно-эстетического оценивания,
- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные УУД

- целеполагание,
- планирование,
- составление плана и последовательности действий,
- прогнозирование,
- контроль,
- коррекция,
- оценка,
- саморегуляция.

Познавательные УУД

- самостоятельное определение и формулирование познавательной цели, поиск и выделение необходимой информации,
- применение методов информационного поиска,
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме,
- анализ, синтез объектов,
- установление причинно-следственных связей,
- построение логической цепи рассуждений, доказательство,
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Коммуникативные УУД

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, постановка вопросов, разрешение конфликтов,
- управление поведением партнёра,
- владение речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка.

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебный проект, используя оборудование, модели, методы, приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы;
- использовать естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, эксперимент, моделирование, теоретическое обоснование;
- использовать некоторые методы, характерные для исторических и социальных наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок;
- критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания.

Содержание учебного курса «Основы проектной деятельности»

Введение. (2 часа). Цели и задачи курса. План работы. Содержание деятельности в процессе изучения учебного курса. Основные понятия: «Проект» «Проектная деятельность», «Индивидуальный итоговый

проект». Обзор школьных, районных, региональных, всероссийских научно-практических конференций и конкурсов школьников. Роль научного познания в истории человечества. Правила техники безопасности.

Тема 1. Типы проектов. Организация проектной деятельности (8 часов).

История развитие проектной деятельности в России и за рубежом. Классификация проектов по доминирующей деятельности, по комплексности и характеру контактов: монопроекты, межпредметные; по продолжительности: мини-проекты, краткосрочные, недельные, годовые.

Проект и его типы. Практико-ориентированный проект. Исследовательский проект. Информационный проект. Творческий проект. Игровой проект. Тип проекта, ведущая деятельность, проектный продукт.

Этапы работы над проектом. Тематика проектов. Утверждение тематики проектов и индивидуальных планов. Выдача письменных рекомендаций (требования, сроки, график, консультации). Планирование деятельности.

Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта). Обоснование актуальности темы. Постановка проблемы исследования. Понятие проблемной ситуации. Анализ проблемной ситуации. Постановка проблемы. Составление представления о степени разработанности темы.

Целеполагание. Цель и требования к ее формулировке: измеримость, конкретность, достижимость, прозрачность, реалистичность. Цели, преследуемые при работе над проектом. Связь между достижением цели и решением проблемы проекта. Предмет и объекты исследования. Формулирование задач. Выбор и описание методов исследования. Подборка методики.

Составить план проектной работы.

Практическая работа №1. «Типы проектов».

Практическая работа № 2. Выбор темы и ее конкретизация.

Практическая работа № 3. Определение цели, формулирование задач.

Тема 2. Работа с информационными источниками. (3 часа)

Виды информационных источников. Справочники, учебники, статьи, монографии, архивные документы, статистические материалы, Интернет, электронные издания, радио и телевизионные источники и др.

Работа с каталогами. Организация информации в каталоге. Виды каталогов. Параметры поиска информации в каталоге.

Работа со справочной литературой. Виды справочной литературы. Способы размещения информации в справочной литературе. Поиск и отбор информации. Оформление ссылок. Способы первичной обработки информации. Чтение текста с маркированием. Работа с терминами и понятиями.

Работа со статистическим материалом. Статистические таблицы и приемы работы с ними. Дизайн информации. Представление информации в виде таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм. Оформление числовых данных. Правильное оформление списка используемой литературы и электронных источников.

Практическая работа № 4. «Работа с источниками информации. Оформление списка используемой литературы и электронных источников».

Практическая работа № 5. «Оформление таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм. Оформление числовых данных».

Тема 3. Методы сбора данных. (6 часов)

Общая характеристика опросных методов. Опрос как процесс организованного общения. Роль и значение мотивации к участию в опросе. Проблема качества информации, получаемой с помощью опросных методов. Вопрос как элементарный технический инструмент опроса. Функции. Логические требования к конструкции вопросов. Классификация видов вопросов.

Анкетный опрос как метод сбора первичной информации. Отбор респондентов.

Композиция и язык анкеты. Фазы опроса как процесса. Границы применения разных видов анкетного опроса.

Специфические особенности интервью. Классификация видов интервью, возможности их применения. Эффект интервьюера и способы его смягчения. Обстановка проведения интервью. Специальные приемы в процедурах ведения интервью.

Наблюдение и эксперимент, их отличия и разновидности. Статистическое и динамическое наблюдение. Краткосрочный и длительный эксперимент. Выбор способа сбора данных.

Тема 4. Выполнение и реализация плана проекта. Оформление проектной работы. Письменная часть проекта (6 часов).

Работа над основной частью проекта: этапы проекта – подготовительный, практический, заключительный. Подготовка к исследованию и его планирование. Проведение исследований. Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций. Оформление приложений.

Проектная работа должна включать:

- титульный лист (Приложение 2)
- текст (содержание) проектной работы.

Текст (содержание) работы может содержать следующие смысловые части:

- Введение, в котором раскрывается актуальность проблемы, ее значение, цель, задачи работы;
- Обзор литературы по проблеме исследования;
- Объекты и методы исследований;
- Результаты исследований и их анализ
- Выводы (заключение) и практические рекомендации
- Список используемой литературы
- Приложения (справочные материалы, графики, схемы, таблицы, копии документов).

В зависимости от особенностей работы собственные исследования могут быть изложены в одной или нескольких главах. Некоторые разделы в вышеизложенной схеме могут быть объединены.

Объем работы от 1 страницы и более.

Печатный материал дублируется на диске или другом электронном носителе.

Практическая работа №6. «Реализация плана проекта».

Практическая работа № 7. «Проведение исследования».

Практическая работа №8. «Правильно оформляем проектную работу».

Тема 5. Оценивание проекта. Подготовка тезисов. Защита проекта. (4 часа)

Критерии оценивания итогового проекта. Актуальность, логичность и системность изложения, взаимосвязанность основных вопросов, полнота раскрытия темы в соответствии с планом, творчество и самостоятельность автора при написании проекта, научный язык изложения, глубина анализа, изложение целей и задач, наличие обзора источников, соответствие оформления работы требованиям.

Способы оценки. Самооценка.

Тезисы. Цель написания тезисов информационных проектов, структура, требования. Предзащита проекта. Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.

Практическая работа № 9. «Составление тезисов.»

Тема 6. Составление презентации проекта (3 часа).

Работа с программой подготовки презентации PowerPoint. Открытие, создание и сохранение презентации. Макет слайда. Создание слайда. Вставка в слайд текста и рисунков. Создание фона слайда. Настройка анимации текста, рисунков. Систематизация, обработка информации в электронном виде по своей теме проектной работы. Демонстрация презентации.

Тема 7. Техника публичного выступления (2 часа).

Техника публичного выступления. Невербальные способы общения. Использование средств наглядности. Критерий «Качество проведения презентации».

Практическая работа № 11. «Подготовка к публичной защите проекта».

Практическая работа №12. «Публичные пробы».

Тематическое планирование учебного курса «Основы проектной деятельности»

№	Название раздела и темы	Количество часов
	Введение.	
Тема	Типы проектов. Ситуация и проблема. Постановка цели. Формулировка	

<p>ние темы</p> <p>Практическая работа №1. «Типы проектов»</p> <p>Практическая работа №</p> <p>Выбор темы и ее конкретизация. Практическая работа №</p> <p>Определение цели, формулирование задач</p>	
<p>Тема</p> <p>Практическая работа №</p>	<p>Работа с информационными источниками.</p>

<p>«Работа с источниками информации. Оформление списка используемой литературы и электронных источников».</p> <p>Практическая работа №</p> <p>«Оформление таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм . Оформление числовых данных».</p>	
<p>Тема</p>	<p>Методы сбора данных.</p>
<p>Тема</p>	<p>Выполнение</p>

<p>ма</p> <p>ние и реализация плана проекта. Оформление проектной работы. Письменная часть проекта</p> <p>Практическая работа №6. «Реализация плана проекта».</p> <p>Практическая работа №</p> <p>«Проведение исследования</p> <p>Практическая работа №8. «Правильно оформляе</p>	
--	--

	м про ектну ю рабо ту».	
Т е м а	Оцен иван ие про екта. Подг отов ка тезис ов. Защи та про екта. Пра ктич еска я рабо та № Сос тавле ние тезис ов.	
Т е м а	Сост авле ние презе нтац ии про екта. Пра ктич еска я рабо та №	
Т е м а	Техн ика публ ично го выст упле ния. Пра ктич еска я рабо та № «Под	

	ГОТОВ ка к публ ично й защи те прое кта». Пра ктич еска я рабо та №12. «Пуб личн ые проб ы».	
И т о г о:	Всег о 34 часа, из них - прак тиче ские рабо ты-	

Рабочая программа учебного курса «Основы компьютерной грамотности»

Пояснительная записка

Информатика - в настоящее время одна из фундаментальных отраслей научного знания, формирующая системно-информационный подход к анализу окружающего мира, изучающая информационные процессы, методы и средства получения, преобразования, передачи, хранения и использования информации; стремительно развивающаяся и постоянно расширяющаяся область практической деятельности человека, связанная с использованием информационных технологий.

В основу внеурочной деятельности по информатике для 5 класса были положены такие принципы как:

1. Целостность и непрерывность, означающие, что данная ступень является важным звеном единой общешкольной подготовки по информатике и информационным технологиям.
2. Практико-ориентированность, обеспечивающая отбор содержания, направленного на решение простейших практических задач планирования деятельности, поиска нужной информации, инструментирования всех видов деятельности, реализующих основные пользовательские возможности информационных технологий.
3. Принцип развивающего обучения (обучение ориентировано не только на получение новых знаний в области информатики и информационных технологий, но и на активацию мыслительных процессов, формирование и развитие у школьников обобщенных способов деятельности, формирование навыков самостоятельной работы).

Задача современной школы - обеспечить вхождение учащихся в информационное общество, научить каждого школьника пользоваться новыми массовыми ИКТ (текстовый редактор, графический редактор, электронные таблицы, электронная почта и др.). Формирование пользовательских навыков для введения компьютера в учебную деятельность должно подкрепляться самостоятельной творческой работой, лично значимой для обучаемого.

Это достигается за счет информационно-предметного практикума, сущность которого состоит в наполнении задач по информатике актуальным предметным содержанием. Только в этом случае в полной мере раскрывается индивидуальность, интеллектуальный потенциал обучаемого, проявляются полученные на занятиях знания, умения и навыки, закрепляются навыки самостоятельной работы.

Поэтому уже на самых ранних этапах обучения школьники должны получать представления о сущности информационных процессов, рассматривать примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, живой природе и технике учиться классифицировать информацию, выделять общее и особенное, устанавливать связи сравнивать, проводить аналогии и т.д. Это помогает ребенку осмысленно видеть окружающий мир, более успешно в нем ориентироваться, формирует основы научного мировоззрения. Важнейшим приоритетом школьного образования в условиях становления глобального информационного общества становится формирование у школьников представлений об информационной деятельности человека и информационной этике как основах современного информационного общества.

Информатика имеет большое и всё возрастающее число междисциплинарных связей, причём как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. **Особенность информатики** заключается в том, что многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ) имеют значимость для других предметных областей и формируются при их изучении. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения.

Внеурочная деятельность по информатике является пропедевтическим уровнем изучения информатики в средних и старших классах.

Рабочая программа реализуется для обучающихся 5 класса, рассчитана на 1 год, 1 час в неделю, 34 часов в год.

Цель программы:

Формирование информационной компетенции и культуры обучающегося, формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки, хранения и передачи информации

Данная цель достигается решениями следующих задач:

Задачи:

- развивать основные навыки и умения использования компьютерных устройств;
- формировать представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развивать алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развивать умения составлять и записывать алгоритм для конкретного исполнителя;
- формировать знания об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формировать умения формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- воспитать ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;
- выработать навыки применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

Результаты освоения курса урочной деятельности

Сформулированная цель реализуется через достижение образовательных результатов. Эти результаты структурированы по ключевым задачам дополнительного общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают в себя личностные, предметные, метапредметные результаты.

Личностные результаты – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности.

Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики, являются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики, являются:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- моделирование, то есть преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- выслушивание собеседника и ведение диалога;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения.

Предметные результаты включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно- проектных и социально- проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В результате изучения материала учащиеся

должны уметь:

- работать в редакторах MS Paint или T/Paint, Power Point 2007 и 2010 и Open Office, MS Word 2007 и 2010 и Open Office;
- печатать простые тексты, вставлять рисунки в текст, составлять таблицы;
- раскрашивать рисунки, составлять рисунки с применением всех изученных функций графического редактора;
- составлять самостоятельные рисунки;
- составлять поздравительные открытки;
- изготавливать презентации с использованием текстов, картинок или фотографий с добавлением анимационных картинок, с добавлением эффектов анимации слайдов и переходов, гиперссылок, добавлением музыки;
- сканировать изображения;
- работать в сети Internet т. д.

должны знать:

- правила поведения в компьютерном классе;
- как работать в редакторах PowerPoint, Paint;
- основные функции редакторов;
- основы работы в сети Internet; работу электронной почты;
- работать с устройствами ввода/вывода (клавиатура, мышь, дисководы);
- свободно набирать информацию на русском и английском регистре;
- запускать нужные программы, выбирать пункты меню, правильно закрыть программу;
- составлять и защищать творческие мини-проекты.

Ожидаемый результат:

По окончании обучения учащиеся должны продемонстрировать сформированные умения и навыки работы на компьютере и применять их в практической деятельности и повседневной жизни.

Умение самостоятельно осуществлять творческие проекты в интегрированной мультимедийной среде.

Создание банка данных детских работ (статей, рисунков, презентаций) для использования в учебно- воспитательном процессе.

Совершенствование материально-технической базы.

Содержание курса урочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Формы организации:

Демонстрационная форма - работу на компьютере выполняет учитель, а учащиеся наблюдают.

Фронтальная форма - синхронная работа учащихся по освоению или закреплению материала под руководством учителя.

Самостоятельная форма - выполнение самостоятельной работы с компьютером в пределах одного, двух или части урока. Учитель обеспечивает индивидуальный контроль над работой учащихся.

Творческий проект – выполнение работы в микро-группах на протяжении нескольких занятий

Работа консультантов – ученик контролирует работу всей группы кружка.

5 класс (34 часа)

1. Компьютерная безопасность и устройство компьютера (3 час). Знакомство с кабинетом, с правилами поведения в кабинете. Демонстрация возможностей компьютера и непосредственно того, что они будут делать на кружке.

Знакомство с компьютером и его основными устройствами

2. Графический редактор Paint (4 часа).

Знакомство с графическим редактором, его основными возможностями, инструментарием программы.

Составление рисунков на заданные темы. Меню программы.

4. Текстовый редактор Word (13 часов).

Знакомство с текстовым редактором Word. Меню программы, основные возможности. Составление рефератов, поздравительных открыток, буклетов, брошюр, схем и компьютерных рисунков – схем.

5. Редактор Power Point (9 часов).

Знакомство с редактором Power Point, меню программы, создание презентации на заданные темы, использование эффектов анимации, гиперссылки.

6. Работа в сети Internet (5 часов). Подбор материала, обсуждение статей, составление газеты, набор материала, выпуск номера. Создание странички на сайте класса.

Тематическое планирование

№/№	Те м ы	Кол-во часов
Iраздел «Компьютерная безопасность и устройство компьютера»		
	Ко м п ь ю те р и бе зо па сн ос ть	
	Ко м п ь ю те р и ег о со ст ав ля ю щ ие пр ог	

	ра м м ы	
	Ко м п ь ю те р и ег о со ст ав ля ю щ ие пр ог ра м м ы	
2 раздел «Юный компьютерный художник»		
	Гр аф ич ес ки й ре да кт ор Pa int . И нс тр ум ен та ри й пр ог ра м м ы	
	Вс та вк а фр аг ме	

	Н Т О В Т Е К С Т А В Р И С У Н О К	
	Б Ы С Т Р О Е Р И С О В А Н И Е П Р О С Т Ы Х Ф И Г У Р	
	С А М О С Т О Я Т Е Л Ь Н О Е С О С Т А В Л Е Н И Е П Р О Е К Т А Р И С У Н К А В П Р О Г Р А М М Е	
3 раздел «Мастер печатных дел»		
	Т Е К С Т О В Ы	

	е ре да кт ор ы W or d и О ре Of fice. В ы де ле ни е фр аг ме нт ов те кс та. Ко пи ро ва ни е и уд ал ен ие фр аг ме нт ов	
	Те кс то вы е ре да кт ор ы W or d и О	

	ре Of fic е. П ер ем е щ ен ие об ъ ект ов , от ме на по сл ед ни х де йс тв ий	
	Те кс то вы е ре да кт ор ы W or d и O ре Of fic е. И сп ол ъз ов ан ие бу фе ра об ме	

	на	
	Редактирование текста. Меню «Вставка» . Вставка рисунка в текст.	
	Редактирование и ю текста. Меню «Вставка» . Вставка рисунка в те	

	к с т	
	Ре да кт ир ов ан и ю те кс та М ен ю « Вс та вк а» . А бз ац	
	Ре да кт ир ов ан ие те кс та. М ен ю « Вс та вк а» . О фо рм ле ни е те кс та.	
	Те кс то вы е ре да кт ор	

	<p>ы W o r d и O p e O f f i c e. П р o e к т. C a m o s t o y t e l ь н o e o f f o r m l e n i e п р и г л a ш e н и я н a п р a з д н и к</p>	
<p>4 раздел «Мастер презентации»</p>		
	<p>О с н o в н ы e в o з м o ж н</p>	
	<p>Д и з a й н п р e з e н т a ц и и</p>	

	и ма ке ты сл ай до в	
	А ни ма ци я в пр оц ес се см ен ы сл ай да	
	П ро гр ам м ы Ро int . В с та вк а ка рт ин ок , фо то гр аф ий и W or d Ar t в пр ез ен та ци ю.	

	Зв ук в пр оц ес се см ен ы сл ай да . И сп ол ьз ов ан ие вс тр ое нн ы х зв ук ов	
	П ро гр ам м ы Ро int . Вс та вк а зв ук а в пр ез ен та ци ю.	
5 раздел «Безопасный интернет»		
	Зн ак ом ст	

	во с вс ем ир но й ин фо рм ац ио нн ой с	
	Зн ак ом ст во с вс ем ир но й ин фо рм ац ио нн ой се ть ю Int er ne t.Б ез оп ас н ы й ин те рн ет.	
	Зн ак ом ст во с вс ем ир но й ин	

	фо рм ац ио нн ой се ть ю Int er ne t. Де тс ки е са йт ы.	
	Са мо ст оя те ль на я ра бо та. Ра бо та со ст ра ни ца м и са йт а кл ас са	

Рабочая программа учебного курса «Математическая грамотность»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность введения предметного курса по математике в школьную программу:

- предметный курс позволяет планомерно вести дополнительную деятельность по предмету;
- позволяет доработать, углубить и расширить учебный материал, вызывающий трудности, что способствует более успешному выполнению срезовых и итоговых контрольных работ;
- различные формы проведения предметного курса, способствуют повышению интереса к предмету;
- рассмотрение более сложных заданий способствует развитию логического мышления обучающихся;
- создаются условия для формирования функциональной грамотности школьников в деятельности, осуществляемой в формах, отличных от урочных.

Учитель математики не может ограничиться рамками своей работы только обучению детей на уроке. Успех учителя в работе определяется не только высоким уровнем учебной деятельности учащихся на уроке, но и кропотливой «черновой» работой в различных видах внеурочных занятий. В классах обычно имеются

учащиеся, которые хотели бы узнать больше того, что они получают на уроке, есть дети, которых интересуют задачи «потруднее», задачи повышенной сложности, задачи на смекалку. Правильно поставленная и систематически проводимая работа, особенно на предметном курсе, помогают решить задачи:

- Привитие интереса к математическим знаниям;
- Развитие математического кругозора;
- Привитие навыков самостоятельной работы;
- Развитие математического мышления, смекалки, эрудиции;
- Показать связь математики с жизнью.

В настоящее время основной и самой важной задачей курса математики в основной школе является освоение учащимися системы математических знаний, формирование базовых умений, необходимых в повседневной жизни и трудовой деятельности, достаточных для изучения смежных дисциплин и продолжения образования на третьей ступени обучения или в среднеспециальных учебных заведениях.

Основные цели и задачи реализации содержания курса:

Цели:

- развитие математических, интеллектуальных способностей учащихся, обобщенных умственных умений;
- развитие у учащихся практических навыков решать нестандартные задачи, задачи на формирование функциональной грамотности;
- углубление и расширение знаний учащихся.

Задачи:

- формировать у учащихся навык решения базовых и нестандартных задач, в т.ч. функциональной математической грамотности;
- расширить сферу математических знаний учащихся;
- подготовить учащихся к прохождению аттестации, ВПР;
- приобщить учащихся к работе с математической литературой и интернет ресурсами;
- создать положительную мотивацию обучения математике.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

- ✓ Арифметические действия с отрицательными числами, обыкновенными и десятичными дробями;
- ✓ Нахождение части числа и числа по его части;
- ✓ Оценивание размеров реальных объектов окружающего мира;
- ✓ Извлечение информации, представленной в таблицах, на диаграммах;
- ✓ Модуль числа;
- ✓ Сравнение обыкновенных дробей, десятичных дробей и смешанных чисел;
- ✓ Нахождение значения арифметического выражения с обыкновенными дробями и смешанными числами;
- ✓ Несложные логические задачи;
- ✓ Задачи на проценты, задачи практического содержания;
- ✓ Геометрические представления при решении практических задач;
- ✓ Геометрические построения;
- ✓ Задачи на логическое мышление, умение проводить математические рассуждения;
- ✓ Решение задач функциональной математической грамотности;
- ✓ Решение заданий, вариантов ВПР.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного курса характеризуются:

1) патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики;

2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

4) эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;
- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) Владеть понятиями отрицательные числа, обыкновенная дробь.
- 2) Находить часть числа и число по его части.
- 3) Владеть понятием десятичная дробь.
- 4) Оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.
- 5) Извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах.
- 6) Оперировать понятием модуль числа.
- 7) Сравнивать обыкновенные дроби, десятичные дроби и смешанные числа.
- 8) Находить значение арифметического выражения с обыкновенными дробями и смешанными числами.
- 9) Решать несложные логические задачи, а также на проверку умения находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.
- 10) Решать текстовые задачи на проценты, задачи практического содержания.
- 11) Применять геометрические представления при решении практических задач, а также на проверку навыков геометрических построений.
- 12) Логически мыслить, проводить математические рассуждения.
- 13) Решать контекстные задачи (на формирование функциональной математической грамотности школьников).

Рабочая программа учебного курса «Читательская грамотность»

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Аспекты читательской грамотности» для учащихся 7 классов составлена с опорой на:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Информационное письмо МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1577«О внесении изменений в ФГОС ООО»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;

Цель программы:

Создать условия, актуализирующие потребность в свободном, осмысленном, развивающем чтении с учетом изменившихся реалий существования текста как социокультурного и образовательного феномена.

Задачи:

Способствовать мотивации школьников к чтению через формирование интереса к книге, работе с текстом;

Инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;

Содействовать формированию читательских компетенций, включая такие умения как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации;

Поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;

Осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;

Создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного читательского сообщества школьников, учителей, родителей и социальных партнеров, готовых к принятию чтения как лично-значимой ценности.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемым результатам освоения учащимися основной образовательной программы общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди них занимает чтение и работа с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения в качестве приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

- 1) умения, целиком основанные на тексте:
 - извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;
 - найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
 - основываясь на тексте, делать простые выводы;
- 2) умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном:
 - интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя);
 - устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
 - интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
 - реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Планируемые результаты

Предметные результаты

Учащиеся получают возможность использовать навыки смыслового чтения на уроках различных предметных областей, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; обогатить, углубить знания, расширить культурный кругозор.

Личностные результаты

В сфере личностных результатов приоритетное внимание уделяется формированию:

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); патриотизм, уважение к Отечеству, осознание субъективной значимости использования русского языка;
- основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора;
- нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- готовности и способности к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Регулятивные УУД:

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Ученик научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумывать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- выделять главную и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Ученик получит возможность научиться

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления;
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста);
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Место учебного курса

По учебному плану на курс «Читательской грамотности» отводится 34 часов в год (1 час в неделю).

Общая характеристика курса

Программа по формированию навыков смыслового чтения ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

Содержание программы

Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.

Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.

Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?

Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).

Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.

Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.

Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы.

Итоговый контроль зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Рабочая программа учебного курса «Естественно-научная грамотность»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы определяется изменением требований реальности к человеку, получающему образование и реализующему себя в современном социуме. Эти изменения включают расширение спектра стоящих перед личностью задач, ее включенности в различные социальные сферы и социальные отношения. Для успешного функционирования в обществе нужно уметь использовать получаемые знания, умения и навыки для решения важных задач в изменяющихся условиях, а для этого находить, сопоставлять, интерпретировать, анализировать факты, смотреть на одни и те же явления с разных сторон, осмысливать информацию, чтобы делать правильный выбор, принимать конструктивные решения. Необходимо планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с другими, действовать в ситуации неопределенности.

Программа курса «Естественно – научная грамотность» предлагает системное предъявление содержания, обращаясь к различным направлениям функциональной грамотности.

Основной целью курса является формирование функционально грамотной личности, ее готовности и способности

«использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Курс создает условия для формирования функциональной грамотности школьников в деятельности, осуществляемой в формах, отличных от урочных.

Содержание курса строится по одному из основных направлений функциональной грамотности – естественнонаучному. В рамках этого направления в соответствии с возрастными особенностями и интересами обучающихся, а также спецификой распределения учебного материала по классам выделяются ключевые проблемы и ситуации, рассмотрение и решение которых позволяет обеспечить обобщение знаний и опыта, приобретенных на различных предметах, для решения жизненных задач, формирование стратегий работы с информацией, стратегий позитивного поведения, развитие критического и креативного мышления.

ВАРИАНТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

Программа реализуется в работе с обучающимися 6-7 классов.

Программа курса рассчитана на 2 года, с проведением занятий 1 раз в неделю.

Реализация программы предполагает использование форм работы, которые предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, проектную и исследовательскую деятельность, деловые игры, организацию социальных практик. Таким образом, вовлеченность школьников в данную внеурочную деятельность позволит обеспечить их самоопределение, расширить зоны поиска своих интересов в различных сферах прикладных знаний, переосмыслить свои связи с окружающими, свое место среди других людей. В целом реализация программы вносит вклад в нравственное и социальное формирование личности.

Методическим обеспечением курса являются задания разработанного банка для формирования и оценки функциональной грамотности, размещенные на портале Российской электронной школы (РЭШ, <https://fg.reshe.edu.ru/>), портале ФГБНУ ИСРО РАО (<http://skiv.instrao.ru/>), электронном образовательном ресурсе издательства «Просвещение» (<https://media.prosv.ru/func/>), материалы из пособий «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» (17 сборников) издательства «Просвещение», а также разрабатываемые методические материалы в помощь учителям, помогающие грамотно организовать работу всего коллектива школьников, а также их индивидуальную и групповую работу.

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Задачи формирования естественно-научной грамотности в рамках как урочной, так и внеурочной деятельности в равной мере определяются смыслом понятия естественно-научной грамотности, сформулированным в международном исследовании PISA:

«Естественно-научная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно-научными идеями. Естественно-научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

1. научно объяснять явления;
2. демонстрировать понимание особенностей естественно-научного исследования;
3. интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов».

Вместе с тем внеурочная деятельность предоставляет дополнительные возможности с точки зрения вариативности содержания и применяемых методов, поскольку все это в меньшей степени, чем при изучении систематических учебных предметов, регламентируется образовательным стандартом. Учебные занятия по естественно-научной грамотности в рамках внеурочной деятельности могут проводиться в разнообразных формах в зависимости от количественного состава учебной группы (это совсем не обязательно целый класс), ресурсного обеспечения (лабораторное оборудование, медиаресурсы), методических предпочтений учителя и познавательной активности учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, мета- предметных и предметных образовательных результатов. Они формируются во всех направлениях функциональной грамотности, при этом определенные направления создают наиболее благоприятные возможности для достижения конкретных образовательных результатов.

Личностные результаты

осознание российской гражданской идентичности (осознание себя, своих задач и своего места в мире);

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

осознание ценности самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству;

проявление интереса к способам познания;

стремление к самоизменению;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

активное участие в жизни семьи;

приобретение опыта успешного межличностного общения;

готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение социального опыта, основных социальных ролей; осознание личной ответственности за свои поступки в мире;

готовность к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

осознание необходимости в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие.

Личностные результаты, связанные с формированием экологической культуры:

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты во ФГОС сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение учиться:

- овладение универсальными учебными познавательными действиями;
- овладение универсальными учебными коммуникативными действиями;
- овладение универсальными регулятивными действиями.

Освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

способность организовать и реализовать собственную познавательную деятельность;

способность к совместной деятельности;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

владеть базовыми логическими операциями:

- сопоставления и сравнения,
- группировки, систематизации и классификации,
- анализа, синтеза, обобщения,
- выделения главного;

владеть приемами описания и рассуждения, в т.ч. – с помощью схем и знаков символических средств;

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания

для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной

учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты решения задачи, выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Занятия по естественно-научной грамотности в рамках данной деятельности вносят вклад в достижение следующих предметных результатов по предметной области «Естественно-научные предметы»:

умение объяснять процессы и свойства тел, в том числе в контексте ситуаций практико-ориентированного характера;

умение проводить учебное исследование, в том числе понимать задачи исследования, применять методы исследования, соответствующие поставленной цели, осуществлять в соответствии с планом собственную деятельность и совместную деятельность в группе;

умение применять простые физические модели для объяснения процессов и явлений;

умение характеризовать и прогнозировать свойства веществ в зависимости от их состава и строения, влияние веществ и химических процессов на организм человека и окружающую природную среду;

умение использовать изученные биологические термины, понятия, теории, законы и закономерности для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов;

сформированность представлений об экосистемах и значении биоразнообразия; о глобальных экологических проблемах, стоящих перед человечеством, и способах их преодоления;

умение использовать приобретенные знания и навыки для здорового образа жизни, сбалансированного питания и физической активности; умение противодействовать лженаучным манипуляциям в области здоровья;

умение характеризовать принципы действия технических устройств промышленных технологических процессов.

формирование умения с опорой на знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

приобретение опыта использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для принятия рациональных финансовых решений в сфере;

управления личными финансами, определения моделей целесообразного финансового поведения, составления личного финансового плана.

Календарно-тематическое планирование

«Естественнонаучная грамотность » 6 класс

№	Наименование раздела и тем	Количество часов
1	Игра – обобщение «Хочу все знать»	1
2	Величайшие научные открытия современности.	1
3	Прогулки с монстрами (животные прошлого)	1
4	Растения – хищники.	1
5	Загадки растительного мира.	1
6	Загадки животного мира.	1
7	Человек. А что внутри?	1
8	Человек в цифрах. Практическая работа «Изучение некоторых характеристик»	1
9	Игра «Удивительные загадки природы»	1
10	Ее Величество Вода. Практическая работа «Определение качества воды»	1
11	Вещества на кухне. Практическая работа «Выращивание кристалла меднокупороса»	1

12	Химия чистоты и красоты.	1
13	Осторожно, еда!	1
14	Практическая работа «Определение качества пищи».	1

15	Царства живой природы.	1
16	Царство Бактерии и Вирусы, характерные признаки.	1
17	Царство Растения, характерные признаки.	1
18	Царство Растения, характерные признаки.	1
19	Царство Грибы, характерные признаки.	1
20	Царство Животные, характерные признаки.	1
21	Царство Животные, характерные признаки.	1
22	Тело и вещество. Агрегатные состояния вещества.	1
23	Масса. Измерение массы тел.	1
24	Строение вещества. Атомы и молекулы. Модели атома.	1
25	Тепловые явления. Тепловое расширение тел. Использование	1
26	Плавление и отвердевание. Испарение и конденсация. Кипение.	1
27	Представления о Вселенной. Модель Вселенной.	1
28	Модель солнечной системы.	1
29	Создание модели Солнечной системы.	1
30	Исследования в области астрономии.	1
31	«Умники и умницы в королевстве естественных наук».	1
32	Решение заданий	1
33	Решение заданий	1
34	Круглый стол «Мои достижения» Рефлексия деятельности учащихся.	1

Календарно-тематическое планирование

«Естественнонаучная грамотность» 7 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1-3	Устройство динамика. Современные акустические системы. Шум и его воздействие на человека.	3
4-6	Движение и взаимодействие частиц. Признаки химических частиц. Признаки химических реакций. Природные индикаторы.	3
7-8	Вода. Уникальность воды.	2
9-10	Уникальность планеты Земля.	2
11-12	Условия для существования жизни на Земле.	2
13-14	Свойства живых организмов.	2
15-16	Царства живой природы	2
17-18	Растения. Генная модификация растений	2
19-20	Внешнее строение дождевого червя, моллюсков, насекомых	2
21-22	Внешнее и внутреннее строение рыбы	2
23-24	Пресноводные и морские рыбы	2
25-26	Внешнее и внутреннее строение птицы.	2
27	Эволюция птиц.	1
28	Многообразие птиц.	1
29	Перелетные птицы. Сезонная миграция	1
30	Системы жизнедеятельности человека.	1
31-34	Работа с открытым банком заданий	4

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/Рабочая-программа_Разговоры-о-важном.pdf

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Билет в будущее»

<https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/programma-vnd-28.08.pdf>

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся соответствует подразделу «Программа формирования универсальных учебных действий» ФОП ООО: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/200234> .

2.3. Рабочая программа воспитания ООО

Рабочая программа воспитания МОУ «Сельцовская СОШ» https://r1.nubex.ru/s7252-d70/f9141_36/Рабочая%20программа%20воспитания%20по%20новым%20ФГОС.pdf

2.4. Коррекционная работа

Коррекционная работа в МОУ «Сельцовская СОШ» проводится в соответствии с Адаптированными образовательными программами ООО.

III. Организационный раздел.

3.1. Учебный план МОУ «Сельцовская СОШ»

Учебный план – нормативный документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), формы промежуточной аттестации обучающихся. Учебный план является составной частью организационного раздела образовательной программы и обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС, определяет состав и структуру обязательных предметных областей и учебных предметов, которые изучаются на уровне основного общего образования, общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, количество часов на каждый учебный предмет в неделю, за год, за уровень обучения. Учебный план составлен на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897;
 - СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденный постановлением главного государственного санитарного врача России от 29.12.2010 № 189;
- Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10.

МОУ «Сельцовская СОШ» при реализации ООП НОО использует электронные средства обучения на уроках при соблюдении установленных СП 2.4.3648-20 требований:

- Общая продолжительность использования электронных средств обучения на уроке(п. 2.10.2): для интерактивной доски – для детей до 10 лет – 20 минут, старше 10 лет- 30 минут; для компьютера(ноутбука) – для детей 1,2 классов – 20 минут, 3-4 классов – 25 минут.
- Продолжительность непрерывного использования экрана составляет 10 минут (п.2.10.2)

С целью профилактики нарушений зрения обязательно проводится гимнастика при использовании электронных средств обучения- на уроке и перемене, а также при использовании книжных учебных изданий- во время перемен при участии педагога (п.2.10.2, 2.10.3)

Учебный план основного общего образования для 5 - 9 классов, реализующих ФГОС:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы и направления внеурочной деятельности по классам и учебным годам.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, определяет содержание образования, обеспечивающего

реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения.

Продолжительность учебного года на уровне основного общего образования составляет 166 учебных дня.

Продолжительность урока в основной школе составляет 45 минут.

Учебный план для 5 - 9 классов устанавливает перечень учебных предметов и объем учебного времени, отводимого на их изучение. Учебный план состоит из 2-х взаимосвязанных частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

Школа работает в режиме 5-дневной учебной недели для 5 - 9 классов.

Продолжительность учебного года: 5 - 9 класс- 164 дня.

В качестве учебного предмета «Иностранный язык» в 5 -9 классах изучается английский язык.

Учебный предмет «Физическая культура» предназначен для физического развития и сохранения здоровья обучающихся.

Предметная область «Технология» реализуется с учетом методических рекомендаций, утвержденных распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 01.11.2019 года №3-109 из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час в 8 классе, в 9 классе посредством реализации проектной деятельности, курс «Индивидуальный проект»

На основе Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23 октября 2020 г.) в предметную область «Общественно-научные предметы»

На освоение учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» отведён 1 час в неделю в 8-9 классе. Часть традиционного содержания предмета, связанная с правовыми аспектами военной службы, перенесены в учебный предмет «Обществознание».

В соответствии с ФГОС обязательной для изучения на уровне основного общего образования являются предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР). В соответствии с письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 25 мая 2015 года № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и Основы духовно-нравственной культуры народов России» предметная область ОДНКНР является логическим продолжением учебного предмета ОРКСЭ начальной школы. Курс ОДНКНР реализуется за счет компонента ОУ.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), Время, отводимое на данную часть учебного плана, использовано также на учебные курсы, которые направлены на формирование функциональной грамотности обучающихся. «Основы проектной деятельности», «Основы компьютерной грамотности», «Основы финансовой грамотности» «Математическая грамотность», «Естественно-научная грамотность», «Читательская грамотность» в 5-7 классах, «История и культура Ленинградской земли» 8, 9 класс.

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Перспективный учебный план основного общего образования 5-9 класс

МОУ «Сельцовская средняя общеобразовательная школа»

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам \ всего за период (год)					
		5 класс	6 класс	7 а класс	8 класс	9 класс	итого
Русский язык и литература	Русский язык	5\170	6\204	4\136	3\102	3\102	21\717
	Литература	3\102	3\102	2\68	2\68	3\102	13\442
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3\102	3\102	3\102	3\102	3\102	15\510
Математика и информатика	Математика	5\170	5\170	-			10\340
	Алгебра	-	-	3\102	3\102	3\102	9\306
	Геометрия	-	-	2\68	2\68	2\68	6\204
	Вероятность и статистика			1\34	1\34	1\34	3\102
	Информатика	-	-	1\34	1\34	1\34	3\102
Общественно-научные предметы	История. Всеобщая история	2\68	2\68	2\68	2\68	2\68	10\340
	Обществознание	-	1\34	1\34	1\34	1\34	4\136
	География	1\34	1\34	2\68	2\68	2\68	8\272
Естественно-научные предметы	Биология	1\34	1\34	1\34	2\68	2\68	7\238
	Физика	-	-	2\68	2\68	3\102	7\238
	Химия	-	-	-	2\68	2\68	4\136

Основы духовно-нравственной культуры России	ОДНКР	1	1	-			2\68
Искусство	Музыка	0,5\17	0,5\17	0,5\17	0,5\17		2\68
	Изобразительное искусство	0,5\17	0,5\17	0,5\17	0,5\17		2\68
Технология	Технология	2\68	2\68	2\68	1\34	1\34	8\68
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ	-	-	-	1\34	1\34	2\68
	Физическая культура	2\68	2\68	2\68	2\68	2\68	10\340
Итого		26 \884	28\95 2	29\98 6	31\105 4	32\108 8	146\496 4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		3\102	2\68	3\102	2\68	1\34	11\374
Предметные области	Учебные предметы						
Курсы	Основы финансовой грамотности	1\34	-	-			1\34
	Основы проектной деятельности	1\34		1\34	1\34	1\34	4\136
	Основы компьютерной грамотности	1\34	-	-			1\34
	Математическая грамотность	-	1\34	-			1\34
	Читательская грамотность	-		1\34	1\34		2\68
	Естественно-научная грамотность	-	1\34	1\34			2\68
Максимально допустимая недельная нагрузка при 5 дневной учебной неделе		29	30	32	33	33	
ИТОГО		986	1020	1088	1122	1122	5338

Актуализированный учебный план МОУ «Сельцовская СОШ» https://r1.nubex.ru/s7252-d70/f10472_86/УП%20000%205-9%2023-24.pdf

3.2. План внеурочной деятельности МОУ «Сельцовская СОШ»

План внеурочной деятельности МОУ «Сельцовская СОШ»

Направление внеурочной деятельности	Программа	Форма организации внеурочной деятельности	Классы/часы				
			5	6	7	8	9
Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики	«Разговоры о важном»	Разговор или беседа с обучающимися	1	1	1	1	1
Внеурочная деятельность по учебным предметам образовательной программы	«Физика в исследованиях»	Кружок	–	–	–	0,5	0,5
	«Живая лаборатория»	Кружок		1	–	–	1
	«Экспериментальная физика»	Кружок	–	–	1	–	–
	«Квадрокоптеры»	Кружок	1	–	–	–	–
	Юный дизайнер	Кружок				1	1
Внеурочная деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой)	«Юный финансист»	Метапредметный кружок	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Финансовая грамотность	курс				1	1
Внеурочная деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворению образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных	«Билет в будущее»	Курс	–	1	1	1	1
	Россия-мои горизонты						
	«Будущее начинается сегодня»	Курс	–	–	–	1	1
	«100 шагов в Будущее»	Курс	1	–	–	–	–

Внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия	«Социальный театр»	Творческое объединение	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Медиацентр	Творческое объединение	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Путешествие по родному краю	экскурсии	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музей				1		
Внеурочная деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов)	«Ученический совет»	Объединение	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	«Движение первых»	Объединение	0,5	0,5	0,5		
	ЮИД	Объединение	0,5	0,5	0,5	0,5	-
Внеурочная деятельность, направленная на организационное обеспечение учебной деятельности	Еженедельная организационная линейка	Общешкольное собрание	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Внеурочная деятельность, направленная на организацию педагогической поддержки обучающихся	«Дай пять»	проект	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Внеурочная деятельность, направленная на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы	«Служба медиации»	Объединение	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Недельный объем внеурочной деятельности			8	8	9	10	9
Объем внеурочной деятельности за год			272	272	306	340	306
Общий объем внеурочной деятельности			1496				

3.3. Календарный учебный график ООО

Календарный учебный график МОУ «Сельцовская СОШ» https://r1.nubex.ru/s7252-d70/f10473_db/Календарный%20график%202023%20-2024%20учебный%20год.pdf

3.4. Календарный план воспитательной работы ООО

Календарный план воспитательной работы МОУ «Сельцовская СОШ» https://r1.nubex.ru/s7252-d70/f10488_24/Календарный%20план%20воспитательной%20работы%20ООО.pdf

3.5. Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Система условий реализации программы среднего основного общего образования включает:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

Характеристика условий реализации общесистемных требований

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в организации для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой организации, и с учетом национальных и культурных особенностей;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы основного общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде организации. Каждый обучающийся и родитель (законный представитель) имеет свои логин и пароль от ГИС СОЛО «Электронная школа» <https://e-school.obr.lenreg.ru/authorize/login>, также имеется свободный доступ к официальному сайту образовательной организации в сети Интернет <https://seltoschool.nubex.ru/>. На сайте имеется доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса; доступ к информации, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

В случае реализации программы среднего общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения. Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

3.5.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Реализация программы среднего общего образования обеспечивается педагогическими работниками организации.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации программы начального общего образования и создании условий для ее разработки и реализации соответствует квалификационной категории/аттестации на соответствие занимаемой должности и сведений повышения квалификации.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ начального общего образования.

Соответствие кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в МОУ «Сельцовская СОШ» подтверждаются следующими документами (таблица).

Соответствие кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Требование к кадровым условиям реализации ФГОС основного общего образования	Показатель соответствия	Документы, подтверждающие соответствие показателя требованиям
Укомплектованность организации, осуществляющей образовательную деятельность педагогическими, руководящими и иными работниками	Организация укомплектована: <ul style="list-style-type: none"> • педагогическими работниками; • руководящими работниками; • вспомогательным персоналом 	<ul style="list-style-type: none"> • штатное расписание; • трудовые договоры; • сведения об укомплектованности штатов
Уровень квалификации педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность	Уровень квалификации педагогических и иных работников организации соответствует требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)	личные дела педагогических работников, включая документы, подтверждающие образовательный ценз и уровень квалификации педагогических работников

	<ul style="list-style-type: none"> • Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемым ими должностям проводится на основе оценки их профессиональной деятельности один раз в 5 лет. • Аттестация в целях установления квалификационной категории проводится по желанию педагогических работников. 	<p>Аттестационные листы График аттестации педагогических работников Приказы по аттестации</p>
<p>Непрерывность профессионального развития педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей образовательную программу среднего общего образования</p>	<p>Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением ими дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.</p> <p>В МОУ «Сельцовская СОШ» для обеспечения непрерывного профессионального развития реализуются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразные формы организации методической деятельности педагогических работников (семинары, круглые столы, открытые уроки, заседания объединений, взаимопосещение учебных занятий, работа над темой сомообразования и т.п.); • Прохождение дистанционных и онлайн курсов • участие в онлайн-семинарах и онлайн-вебинарах. 	<p>График прохождения курсов повышения квалификации педагогическими работниками Документы, подтверждающие прохождение курсов повышения квалификации</p>

С целью оказания постоянной научно-теоретической, методической и информационной поддержки педагогических работников по вопросам реализации основной образовательной программы среднего общего образования, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность в МОУ «Сельцовская СОШ» организуется методическая работа, обеспечивающая совершенствование основных профессиональных компетенций педагогов: – обеспечение условий для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся, основанной на сформированности гуманистической позиции педагога, позитивной направленности на педагогическую деятельность;

— осуществление самостоятельного поиска и анализа информации с помощью современных информационно-поисковых технологий, в том числе для совершенствования компетентности в соответствующих предметных областях знания и методах обучения, реализации задач национального проекта «Образование»;

— умение разрабатывать программы учебных предметов, курсов, методические и дидактические материалы, выбирать учебники и учебно-методическую литературу, рекомендовать обучающимся дополнительные источники информации, в том числе Интернет-ресурсы;

- способность выявлять и отражать в основной образовательной программе специфику особых образовательных потребностей (включая региональные, национальные и (или) этнокультурные, личностные, в том числе потребности одаренных детей);
- умение организовывать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, выполнение ими индивидуального проекта;
- осуществление педагогического оценивания деятельности обучающихся в соответствии с требованиями Стандарта, включая текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся, метапредметных и предметных планируемых результатов, диагностику личностных результатов; – использование возможностей ИКТ, умение работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются методическими объединениями образовательной организации. Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Кроме того, образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Психолого-педагогические условия реализации программы среднего общего образования обеспечивают:

- 1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- 2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;
- 5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированным специалистом - педагогом-психологом участников образовательных отношений:
 - формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
 - сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
 - поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
 - формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
 - дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
 - мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
 - создание условий для последующего профессионального самоопределения;
 - сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
 - обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
 - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
 - формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
 - развитие психологической культуры в области использования ИКТ;
- 6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:
- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
 - обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
 - педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
 - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса);
- 8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);
- 9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы организации.

Все мероприятия по психолого-педагогической поддержке с указанием форм проведения, сроков прописаны в плане работы педагога-психолога на учебный год.

3.5.3. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовые условия реализации программы среднего общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы среднего общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования муниципальных услуг с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти РТ, количеством обучающихся, и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

3.5.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование); зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон учреждения, для активной деятельности, отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности); помещению библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки); помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания; помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками, спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию; помещениям для медицинского персонала; мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

Образовательное учреждение самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает **возможность:** создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.); получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.); проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения; наблюдений, определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений; создания материальных объектов, в том числе произведений искусства; обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов; проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью; исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий; физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх; проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Организация располагает материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы основного общего образования в соответствии с учебным планом.

Помещение для реализации программы: отдельно стоящее здание с огражденной территорией, находящееся по адресу: 188422 Ленинградская область, Волосовский район, поселок Сельцо д.4 «а».

МОУ «Сельцовская СОШ», реализующая основную образовательную программу среднего общего образования, имеет необходимые материально-технические условия для обеспечения образовательной (в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья), административной и хозяйственной деятельности

Материально-технические условия МОУ «Сельцовская СОШ»

№	Требование к материально-техническим условиям реализации ФГОС основного общего образования	Краткое описание наличия условий в МОУ «Сельцовская СОШ»
1.	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	Имеются. Все учебные кабинеты оборудованы автоматизированными рабочими местами для педагогических работников. В школе имеется два мобильных класса для организации групповой работы обучающихся, проведения занятий по иностранным языкам для отработки Говорения с записью ответов на компьютеры.
2.	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкой и изобразительным искусством, а также другими курсами по выбору и курсами внеурочной деятельности	Для указанных целей используются четыре типа помещений: – учебные кабинеты, свободные от основного расписания, в частности, это кабинеты информатики, физики, химии, биологии, мастерские технологии, актовый зал, спортивный зал и т.п.; – читальный зал школьной библиотеки; – специализированные 2 кабинета: «Точка роста»
3.	Цеха и мастерские в соответствии с профилями обучения, обеспечивающие условия труда в соответствии с санитарноэпидемиологическими требованиями к безопасности условий труда работников, не достигших 18-летнего возраста	Имеются две мастерские, обеспечивающие условия труда в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к безопасности условий труда работников, не достигших 18-летнего возраста, для проведения учебных занятий по технологии.
4.	Информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	Имеется читальный зал, стеллажи со свободным выбором литературы, книгохранилище, автоматизированные рабочие места для библиотекаря и для обучающихся.
5.	Актовые, спортивные и хореографические залы, спортивные сооружения (комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем),	Имеются следующие помещения: – актовый зал; – спортивный зал; – тренажерный зал; – спортивная площадка (во дворе школы). Все помещения для занятия спортом и активными играми оснащены игровым, спортивным оборудованием и инвентарем.

		Актовый зал оснащен системами звуковоспроизведения и видеоотображения, а также системой управления этими процессами. Зал и сцена оборудованы осветительными приборами, управляемыми из операторской комнаты.
6.	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации питания обучающихся в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Имеются помещения для питания обучающихся, помещения для приготовления и хранения пищи. Все помещения и оборудования в них отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации питания обучающихся.
7.	Помещения медицинского назначения, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность	Имеются медицинский и процедурный кабинеты. Все помещения отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность.
8.	Административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	Имеются административные помещения (кабинеты директора, заместителей директоров, учительской, психологической службы, логопедический кабинет, бухгалтерии) имеются .
9.	Гардеробы, санузлы, места личной гигиены	Имеются гардеробы для обучающихся расположены в двух местах: для 1-4 х классов и для учащихся 5 – 11 классов. Санузлы расположены на всех этажах школы, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям. Раздевалки спортивного зала оборудованы душевой комнатой.
10.	Участок (территорию) с необходимым набором оборудованных зон	Территория школы имеет необходимое ограждение, работает система видеонаблюдения, замок на калитке. Зоны территории: – спортивная зона (во дворе) для проведения занятий по физической культуре; – игровая зона для прогулок, оснащена оборудованием для активного отдыха; – пришкольный участок, на котором располагается зеленая зона, в том числе участки, за декорирование которых отвечают отдельные классы.

11.	Полные комплекты технического оснащения и оборудования, включая расходные материалы, обеспечивающие изучение учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности в соответствии с учебными планами и планами внеурочной деятельности	Имеется, в полном объеме, необходимом для изучения учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности в соответствии с учебными планами и планами внеурочной деятельности.
12.	Мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь	Имеется, в полном объеме, необходимом для организации обучения в соответствии с учебными планами и планами внеурочной деятельности, для управления образовательным процессом.

Материально-технические условия реализации программы среднего общего образования обеспечивают: возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

3.5.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования

Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования обеспечиваются через создание и функционирование современной информационно-образовательной среды (ИОС) школы.

Информационно-образовательная среда школы обеспечивает:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС ООО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

Основные компоненты ИОС школы:

- информационные образовательные ресурсы;
- информационно-телекоммуникационные средства и технологии;
- электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС).

Информационно образовательные ресурсы:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на русском языке;
- учебно-наглядные пособия;
- фонд дополнительной литературы;
- электронно-образовательные ресурсы (ЭОР);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета.

Учебно-методический комплект учебников для реализации ООП СОО, сформированный в соответствии с приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»

Учебный предмет	Авторы, наименование учебного издания			
Русский язык	Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.//Русский язык. В 2 ч.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
Русский язык	Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др.//Русский язык. В 2 ч.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
Русский язык	Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др.//Русский язык. В 2 ч.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Русский язык	Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др.//Русский язык. В 2 ч.	8	+	ООО “ДРОФА”
Русский язык	Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др.//Русский язык. В 2 ч.	9	+	ООО «ДРОФА»
Литература	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.//Литература. В 2 ч.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
Литература	Меркин Г.С.//Литература. В 2 ч.	6	+	ООО «Русское слово»
Литература	Меркин Г.С.//Литература. В 2 ч.	7	+	ООО «Русское слово»
литература	Меркин Г.С.//Литература. В 2 ч.	8	+	ООО «Русское слово»
Литература	Зимин С.А, Сахаров В.И., Чалмаев В.А.//Литература. В 2 ч.	9	+	ООО «Русское слово»
Иностранный язык (английский)	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.//Английский язык.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
Иностранный	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.//Английский язык.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”

язык (английский)				
Иностранный язык (английский)	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.//Английский язык.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Иностранный язык (английский)	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.//Английский язык.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
Иностранный язык (английский)	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.//Английский язык.	9	+	АО “Издательство “Просвещение”
Математика	Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С. и др.//Математика. Базовый уровень. В 2 ч.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
Математика	Мерзляк А.Г., Полонсий В.Б., Якир М.С.// Математика	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
Математика (алгебра)	Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и др./ Под ред. Теляковского С.А.//Математика. Алгебра. Базовый уровень.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Математика (алгебра)	Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и др./ Под ред. Теляковского С.А.//Математика. Алгебра. Базовый уровень.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
Математика (алгебра)	Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и др./ Под ред. Теляковского С.А.//Математика. Алгебра. Базовый уровень.	9	+	АО “Издательство “Просвещение”
Математика (геометрия)	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.//Математика. Геометрия. Базовый уровень.	7-9	+	АО “Издательство “Просвещение”
Вероятность и статистика	Высоцкий И.Р., Яценко И.В./ под ред. Яценко И.В.//Математика. Вероятность и статистика. Базовый уровень. В 2ч.	7-9	+	АО “Издательство “Просвещение”
Информатика	Босова Л.Л., Босова А.Ю.//Информатика. Базовый уровень.	6	+	ООО "БИНОМ. Лаборатория знаний”
Информатика	Босова Л.Л., Босова А.Ю.//Информатика. Базовый уровень.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Информатика	Босова Л.Л., Босова А.Ю.//Информатика. Базовый уровень.	8	+	ООО "БИНОМ.Лаборатория знаний”
Информатика	Босова Л.Л., Босова А.Ю.//Информатика. Базовый уровень.	9	+	ООО "БИНОМ.Лаборатория знаний”

История	Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Стефанович П. С. и др. ; под ред. Торкунова А. В.//История. История России. В 2 ч.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
История	Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. и др. ; под ред. Торкунова А. В.//История.История России. В 2 ч.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
История	Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. и др. ; под ред. Торкунова А. В.//История.История России. В 2 ч.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
История	Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Левандовский А. А. и др. ; под ред. Торкунова А.В.//История. История России.В 2 ч.	9	+	АО “Издательство “Просвещение”
История	Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И. С.; под ред. Искендерова А. А.//История. Всеобщая история. История Древнего мира.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
История	Агибалова Е. В., Донской Г. М. ; под ред. Сванидзе А. А.//История. Всеобщая история. История Средних веков.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
История	Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. ; под ред. Искендерова А. А.// Всеобщая история. История Нового времени.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
История	Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. и др. ; под ред. Искендерова А. А.//История. Всеобщая история. История Нового времени.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
История	Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. и др. ; под ред. Искендерова А.А.//История. Всеобщая история. История Нового времени.	9	+	АО “Издательство “Просвещение”
Обществознание	Боголюбов Л. Н., Рутковская Е. Л., Иванова Л. Ф. и др.//Обществознание.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
Обществознание	Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф., Городецкая Н.И. и др.//Обществознание.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Обществознание	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А.Ю., Городецкая Н.И. и др.//Обществознание.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
Обществознание	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А.Ю., Матвеев А.И. и др.//Обществознание.	9	+	АО “Издательство “Просвещение”
География	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.//География.	5-6	+	АО “Издательство “Просвещение”
География	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др. //География.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
География	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.//География.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
География	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.//География.	9	+	АО “Издательство “Просвещение”
Физика	Перышкин И. М., Иванов А. И.//Физика. Базовый уровень.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Физика	Перышкин А.В. / Физика	8	+	ООО «ДРОФА»
Физика	Перышкин А.В., Гутник Е.М. / Физика	9	+	ООО «ДРОФА»

Химия	Габриелян О. С., Остроумов И. Г., Сладков С. А.//Химия. Базовый уровень.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
Химия	Габриелян О. С., Остроумов И. Г., Сладков С. А.//Химия. Базовый уровень.	9	+	АО “Издательство “Просвещение”
Биология	Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г./ Под ред. Пасечника В.В.//Биология. Базовый уровень.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
Биология	Пасечник В.В., Суматохин С.В., Гапонюк З.Г. / Под ред. Пасечника В.В.//Биология.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
Биология	Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г./ Под редакцией Пасечника В. В.\\Биология.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Биология	Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г./ Под редакцией Пасечника В. В. //Биология.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
Биология	Пасечник В.В., Каменский А.А., Швецов Г.Г. и др./ Под ред. Пасечника В.В. //Биология.	9	+	АО “Издательство “Просвещение”
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Н.Ф. Виноградова, Т.Э. Мариносян: Основы духовно-нравственной культуры народов России.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
Изобразительное искусство	Горяева Н. А., Островская О. В./ под ред. Неменского Б. М.//Изобразительное искусство.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
Изобразительное искусство	Неменская Л. А./ под ред. Неменского Б. М.//Изобразительное искусство.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
Изобразительное искусство	Питерских А. С., Гуров Г. Е./ под ред. Неменского Б. М.//Изобразительное искусство.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Изобразительное искусство	Питерских А. С./ под ред. Неменского Б. М.//Изобразительное искусство.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
Музыка	Сергеева Г. П., Критская Е. Д.//Музыка.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
Музыка	Сергеева Г. П., Критская Е. Д.//Музыка.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
Музыка	Сергеева Г. П., Критская Е. Д.//Музыка.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Музыка	Сергеева Г. П., Критская Е. Д.//Музыка.	8	+	АО “Издательство “Просвещение”
Технология	Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. //Технология.	5	+	АО “Издательство “Просвещение”
Технология	Казакевич В.М. Пичугина Г.В.//Технология.	6	+	АО “Издательство “Просвещение”
Технология	Казакевич В.М. Пичугина Г.В.//Технология.	7	+	АО “Издательство “Просвещение”
Технология	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и др. /Под ред. Казакевича В.М.	8-9	+	АО “Издательство “Просвещение”

	//Технология.			
Физическая культура	Лях В. И.//Физическая культура.	8-9	+	АО "Издательство "Просвещение"
Основы безопасности жизнедеятельности	Виноградова Н.Ф., Смирнов Д.В., Сидоренко Л.В. и др.//Основы безопасности жизнедеятельности.	8-9	+	АО "Издательство "Просвещение"

Информационно-образовательные ресурсы Интернета.

Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
<http://window.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

«Цифровой Образовательный Контент» <https://educont.ru/>

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

Школа на 100% обеспечена учебниками исходя из расчета: не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Все используемые учебники соответствуют Федеральному перечню учебников, допущенных к использованию при реализации образовательных программ начального общего образования, утвержденному Приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» с изменениями, утвержденными Приказом Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254». Приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» Все используемые учебные пособия выпущены организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы основного общего образования, утвержденному Приказом Минобрнауки России от 09.06.2019 г. № 699.

Используемые учебники не в полной мере соответствуют требованиям обновленного ФГОС НОО, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, а, значит, и настоящей образовательной программе. В соответствии с Письмом Минпросвещения РФ от 11.11.2021 № 03-1899 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями) обучающихся в 2023/24 учебном году) педагоги особое внимание уделяют изменению методики преподавания учебных предметов, используют дополнительные учебные, дидактические материалы, ориентированные на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов».

Для формирования функциональной грамотности обучающихся на заседании предметных методических объединений сделан подбор соответствующих заданий, используя материалы портала «Единое содержание общего образования» <https://edsoo.ru/>

Все используемые электронные образовательные ресурсы, входят в федеральный перечень электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Приказом Минпросвещения России от 02.08.2022 N 653).

Школа обеспечена учебно-наглядными пособиями:

Печатные средства: наборы сюжетных картинок, словари, портреты писателей и поэтов, репродукции картин и художественных фотографий, энциклопедии, справочники, карты, научно-популярные, художественные книги для чтения, раздаточный изобразительный материал, рабочие тетради.

Экранно – звуковые средства: презентации, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных писателей, CD, DVD диски с литературными, научно-популярными произведениями, видеофильмы, видеоролики (фрагменты из произведений в исполнении мастеров художественного слова, кинофильмы, рассказы известных ученых, литературоведов).

Мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры.

Натурные средства, модели: натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов.

Перечень имеющихся электронных и учебно-наглядных пособий, распределение их по учебным кабинетам представлено в разделе «Материально-технические условия»

Информационно-образовательные ресурсы Интернета обеспечивают доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа.

Педагоги, обучающиеся школы и их родители подключены к онлайн-платформе «Цифровой Образовательный Контент» и имеют единый бесплатный доступ к материалам ведущих образовательных онлайн-сервисов России.

Все используемые информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошли процедуру верификации.

Информационно-коммуникационные средства и технологии.

Школой применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Возможность применения ИКТ обеспечивается за счет имеющихся технических и программных средств. Персональными компьютерами обеспечены все работники администрации, методический кабинет (учительская), педагог-психолог, социальный педагог. Все учебные кабинеты оснащены техническими и программными средствами, необходимыми для проведения online/offline уроков и внеурочных занятий, имеется возможность печати, сканирования, ламинирования, верстки документации.

В школьной библиотеке ведется автоматизированный учет всех имеющихся образовательных ресурсов (создается электронный каталог, имеется база мультимедийных и электронных образовательных ресурсов). Библиотека располагает читальным залом, в котором оборудована

зона свободного доступа к верифицированным информационным и электронным образовательным ресурсам. Все персональные компьютеры соединены в локальную сеть и имеют выход в Интернет.

Техническую поддержку функционирования информационно образовательной среды осуществляет системный администратор.

Электронная информационно-образовательная среда школы.

При реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения имеет доступ к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов из любой точки, в которой имеется доступ к Интернету. Индивидуальный авторизованный доступ обучающихся к образовательным ресурсам обеспечивается через подключение к онлайн – платформе «Цифровой Образовательный Контент» <https://educont.ru/>.

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями и обеспечивает безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений.

Электронная информационно-образовательная среда через официальный сайт школы <https://seltoschool.nubex.ru/>, сервис «Электронный журнал», обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

Для проведения учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются: средства видеоконференцсвязи «Сферум», цифровые образовательные платформы и веб-ресурсы: «Российская электронная школа» <https://resh.edu.ru/summer-education>,

Учи.ру <https://uchi.ru/>; электронные сервисы организации работы группы обучающихся:

Взаимодействие между участниками образовательного процесса обеспечено посредством Интернета через официальный сайт организации, «Электронный журнал», социальные сети и мессенджеры, электронную почту.

Для функционирования электронной информационно-образовательной среды школа обеспечена необходимыми средствами ИКТ педагогического состава прошли обучение на курсах повышения квалификации и владеют необходимыми ИКТ компетенциями и педагогическими технологиями

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

3.5.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с основной образовательной программой среднего общего образования МОУ «Сельцовская СОШ»

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий ООП ООО является четкое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Целевые ориентиры в системе условий:

- Нормативное и правовое обеспечение развития образовательного учреждения

направлена на формирование единой, целостной нормативной и правовой базы для реализации ООП ООО.

- Научно-методическое сопровождение обеспечит внедрение результатов научных исследований по вопросам содержания, организации и методики образовательного процесса.
- Учебно-методическое сопровождение направлено на внедрение развивающих программ, инновационных педагогических технологий, диссеминацию опыта учреждения, осуществление педагогического мониторинга образовательного процесса, организацию подготовки и выпуска публикаций педагогов, проведение мастер-классов, семинаров, научно-практических конференций.
- Информационно-техническое обеспечение гимназии будет направлено на формирование банка данных о потенциальных участниках реализации образовательного процесса с использованием современных информационных технологий; создание банка данных о передовом опыте в сфере управления и практической реализации на всех уровнях.
- Кадровое обеспечение школы высококвалифицированными специалистами направлено на повышение качества образовательных услуг, достижение высоких результатов учебной и внеучебной деятельности учащихся, получение преподавателями дополнительного профессионального образования и повышения квалификации.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования, обеспечивают психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности. На период начала реализации ФГОС ООО необходимо проводить развернутую работу по информированию обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогов об организации собственно образовательной деятельности.

Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Сельцовская СОШ» ведет открытую финансовую политику, расходование бюджетных средств производится в полном соответствии с требованиями законодательства.

Материально-технические условия МОУ «Сельцовская СОШ» соответствуют реализации основной образовательной программы основного общего образования

Информационно-методические условия МОУ «Сельцовская СОШ» соответствуют реализации основной образовательной программы основного общего образования

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий реализации ООП ООО МОУ «Сельцовская СОШ» является четкое взаимодействие всех участников образовательных отношений. Создание условий, обеспечивающих личностный рост всех участников образовательных отношений.

Цель: достижение положительной динамики развития личностных качеств и ключевых компетенций обучающихся и профессиональной компетентности педагогов, способствующих общественной и профессиональной жизнедеятельности

Задачи	Условия решения поставленных задач
Осуществление курсовой подготовки и переподготовки учителей	Организация курсов повышения квалификации педагогов, а также неформального повышения квалификации педагогов. Проведение в рамках предметных ШМО семинаров по изучению современных образовательных технологий

Совершенствование методической работы в МОУ «Сельцовская СОШ»	Совершенствование системы внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования. Организация публичной презентации методической работы классных руководителей. Разработка индивидуальных и совместных творческих планов и их реализация.
Организация курирования учителя в условиях инновационных процессов	Организация индивидуальных консультаций по инновационной работе в Школе. Повышение компетентности педагогов через включение в инновационную деятельность
Научно-психологическое сопровождение деятельности учителя	Консультирование по вопросам организации диагностики и мониторинга разных аспектов профессиональной деятельности педагогов. Информирование педагогов о результатах психологических исследований. Повышение профессионального методического уровня педагогов-психологов, в том числе через участие в семинарах, научно-практических конференциях, курсовой подготовке. Оказание помощи педагогам в организации адекватных условий обучения и воспитания для обучающихся с особыми образовательными потребностями. Консультирование и оказание помощи учителям в организации взаимодействия между обучающимися в ходе образовательного процесса и в период проведения досуга. Содействие педагогическому коллективу в обеспечении психологического комфорта для всех участников образовательного процесса. Формирование у педагогов, обучающихся и их родителей потребности в психологических знаниях и желания использовать их в своей деятельности.
Совершенствование использования современных образовательных технологий	Совершенствование использования ИК-технологий, технологий дифференцированного и развивающего обучения, проблемного, проектного обучения. Создание условий для свободного выбора и самореализации обучающихся в образовательном процессе посредством внедрения вариативных программ, технологий.
Целенаправленное формирование ключевых компетенций	Реализация технологий, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и подготовку к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной областях жизнедеятельности в условиях информационного общества, технологий развития «критического мышления». Повышение воспитательного потенциала обучения, эффективности воспитания. Предоставление обучающимся реальных возможностей для участия в общественных и творческих объединениях.

Модернизация содержательной и технологической сторон образовательного процесса

Цель: совершенствование образовательного процесса, определяющего личностное развитие обучающегося и возможность его полноценного участия в общественной и профессиональной жизнедеятельности

Задачи	Условия решения поставленных задач
---------------	---

Обновление содержания образования	Разработка содержания программ по учебным предметам, факультативным курсам и курсам внеурочной деятельности.
Внедрение инновационных образовательных технологий	Широкое использование проектов. Поиск, апробация и внедрение методов и форм организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО. Использование в образовательном процессе различных форм социальных практик как одного из основных средств, способствующих развитию ценностно-смысловой сферы личности.
Совершенствование способов оценивания учебных достижений обучающихся	Включение в содержание обучения методов самоконтроля и самооценивания. Разработка требований к организации объективной системы контроля, адекватной специфике старшей школы. Разработка системы оценивания достижений обучающихся по личностным и метапредметным результатам.

Создание в рамках Школы открытого информационного образовательного пространства.

Цель: интеграция информационных ресурсов, позволяющих осуществить сбор, хранение, передачу и обработку информации, имеющей учебную и социокультурную значимость для обучающихся; предоставление свободного доступа к информации всем участникам образовательных отношений

Задачи	Условия решения поставленных задач
Совершенствование умений учителей в использовании ИКТ в образовательном процессе и формирование ИКТ-компетенции обучающихся	Совершенствование навыков работы на персональных компьютерах и применение информационных технологий. Прохождение курсов по освоению современных информационных технологий. Внедрение информационных технологий в образовательную практику. Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетенции обучающихся. Использование ресурсов дистанционного обучения.
Создание банка методических, ресурсных материалов, обеспечивающих внедрение ИКТ в образовательный процесс и вхождение в глобальное информационное пространство	Совершенствование материально-технической базы Школы, обеспечивающей информатизацию образовательного процесса. Укрепление и совершенствование технического оснащения образовательного процесса. Развитие банка методических материалов. Эффективное использование ресурсов глобальной информационной сети в образовательном процессе. Повышение эффективности информирования родителей о посещаемости и успехах обучающихся посредством активной работы учителей в автоматизированной системе «Сетевой город. Образование».

Внедрение технологий здоровьесбережения и обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся.

Цель: обеспечение полноценного психофизического развития обучающихся и позитивной адаптации, социализации и интеграции в быстроменяющемся современном обществе

Задачи	Условия решения поставленных задач
---------------	---

Мониторинг психофизического развития обучающихся	Организация мониторинга состояния здоровья обучающихся.
Внедрение технологий здоровьесбережения и создание здоровьесберегающей среды в Школе	Разработка и проведение мероприятий, которые уменьшают риск возникновения заболеваний и повреждений, тесно связанных с социальными аспектами жизни обучающихся (сбалансированное разнообразное питание; профилактика алкоголизма, наркомании и табакокурения и т.д.). Пропаганда здорового образа жизни среди обучающихся, их родителей, педагогов.
Совершенствование технологий психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся	Профилактика школьной и социальной дезадаптации детей. Создание благоприятной психологической среды в Школе. Формирование у обучающихся способности к самоопределению и саморазвитию. Профилактика и преодоление отклонений в психологическом здоровье учащихся. Создание условий для развития обучающихся, имеющих способности в отдельных предметах или направлениях обучения.

Планируемые результаты достижения целевых ориентиров в системе условий МОУ «Сельцовская СОШ»:

- разработана нормативно-правовая база Школы в соответствии с требованиями ФГОС ООО;
- разработаны механизмы, призванные обеспечить организационное, методическое и информационное сопровождение реализации ФГОС ООО;
- определена оптимальная модель образовательного процесса, обеспечивающая организацию внеурочной деятельности обучающихся; – осуществлено повышение квалификации учителей.

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий в МОУ «Сельцовская СОШ» реализации основной образовательной программы начального общего образования отражает мероприятия по достижению целевых ориентиров в системе условий

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативно-правовые условия	1. Наличие локального акта о введении в образовательной организации ФГОС ООО	Январь
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО	Февраль
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО (цели образовательной деятельности, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	Январь – август

	4. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы среднего общего образования образовательной организации	Апрель-июнь
	5. Утверждение основной образовательной программы образовательной организации	Август
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС ООО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом педагога	По мере требования, июнь
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ООО и входящих в федеральный перечень учебников	Март
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	По мере требования
	9. Доработка: <ul style="list-style-type: none"> – образовательных программ (индивидуальных – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, факультативных курсов; – годового календарного учебного графика; – положений о внеурочной деятельности обучающихся; – положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся; – положения об организации индивидуального проекта обучающихся; – другие локальные акты. 	По мере требования, август
II. Финансовые условия	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Март-май
	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере требования
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	По мере требования, август
III. Психолого-педагогические условия	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО	По мере требования
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного	Май-Август

	образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) для проектирования учебного плана в части, формируемой участниками образовательных отношений, и внеурочной деятельности	Март - май
IV. Кадровые условия	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС ООО	Январь-май
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС ООО	Январь-май
	3. Составление плана методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС ООО	Август
V. Информационно-методические условия	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС ООО	Август
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС ООО и порядке перехода на них	Постоянно
	3. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета образовательной организации	По мере необходимости
VI. Материально-технические условия	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС СОО	Январь - март
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС СОО	Постоянно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС и СанПиН	Постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС ООО	Постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Постоянно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	Постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Постоянно

Контроль состояния системы условий в МОУ «Сельцовская СОШ» осуществляется в соответствии с сетевым графиком (дорожной картой). При достижении условий реализации основной образовательной программы начального общего образования, обозначенных в сетевом графике

(дорожной карте), общеобразовательная организация вносит изменения в основную образовательную программу начального общего образования в части системы условий. Организация контроля за состоянием системы условий в МОУ «Сельцовская СОШ» представлена в таблице

Осуществление контроля за состоянием системы условий

Объект контроля (мероприятия сетевого графика (дорожной карты))	Субъекты оценивания	Инструментарий (методы сбора информации)	Периодичность
1. Кадровые условия реализации ООП основного общего образования			
1. Соответствие кадрового обеспечения условиям реализации ООП СОО	Педагогические и руководящие кадры	Анализ кадрового обеспечения	Ежегодно
2. Соответствие квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации условиям реализации ООП СОО	Педагогические и руководящие кадры	Анализ плана графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников. Анализ результатов методической работы Школы	Ежегодно
2. Психолого-педагогические условия реализации ООП основного общего образования			
1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений	Участники образовательных отношений	Организация обратной связи, опросы, анкеты	Ежегодно
2. Учет в учебном плане в части, формируемой участниками образовательных отношений, и внеурочной деятельности образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей)	Участники образовательных отношений	Организация обратной связи, опросы, анкеты. Анализ степени удовлетворенности участников образовательных отношений организацией образовательного процесса	Ежегодно
3. Финансовые условия реализации ООП основного общего образования			
1. Соответствие объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Педагогические и руководящие кадры	Анализ тарификации, анализ выполнения муниципального задания	Ежегодно

2. Соответствие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Педагогические и руководящие кадры	Анализ содержания локальных актов	Ежегодно
3. Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Педагогические и руководящие кадры	Анализ тарификации	По мере необходимости
4. Материально-технические условия реализации ООП основного общего образования			
1. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС СОО	Участники образовательных отношений	Опрос, анкета о степени удовлетворенности условиями	Ежегодно
	Администрация школы	Самооценка по форме ФСН ОО-2	Ежегодно
	Внешние эксперты	Оценка степени готовности образовательной организации к новому учебному году	Ежегодно, август
5. Информационно-методические условия реализации ООП основного общего образования			
1. Соответствие информации на сайте образовательной организации информационных материалов требованиям стандарта	Администрация школы	Самооценка	По мере необходимости
	Внешние эксперты	Оценка степени соответствия	По графику, установленному учредителем
2. Обеспеченность учебниками и учебными пособиями обучающихся	Администрация школы	Самооценка по форме ФСН ОО-2 и ИС МСБ (Мониторинг состояния библиотек)	Ежегодно